

四庫全書

集部

欽定四庫全書

別本韓文考異卷七

宋 王伯大 重編

古詩

雪後寄崔二十六丞公

斯立

藍田十月雪塞關我興南望愁羣山攢天鬼鬼凍相映

鬼鬼諸本  
作崔鬼

君乃寄命於其間秩卑俸薄食口衆豈有酒

食開容顏殿前羣公賜食罷驂騑

周穆王馬

蹋路驕且閑稱

多量少鑿裁密豈念幽桂遺榛管

上音臻下音官  
榛或作蕃

幾欲

犯巖出薦口氣象砗兀

上盧骨切砗兀高兀兒兀或作砒

未可攀歸來

殞涕揜闕卧心之紛秩誰能刪詩翁憔悴斲荒棘

斲陽王切

斲也時元和十年十月孟郊

清玉刻佩聯玦環

玦古穴切韓曰

已无洪曰詩翁指孟郊也

玦如環而玦肉好如一謂之環

腦脂遮眼卧壯士

洪曰謂張

藉病

大弨

蚩招切弓弛也

挂壁無由彎

挂方作擗云擗貫也言擗于壁而不用也或作

擗乾坤施惠萬物遂獨於數子懷偏慳朝欵

詐計香衣二切戲欵

也暮喏

喏子夜切嘆也祝曰後漢遠望見春陵郭喏曰氣佳哉選咄喏令心悲

不可解我

心安得如石頑

送僧澄觀

浮屠西來何施為擾擾四海爭奔馳構樓架閣切星漢

誇雄鬪麗止者誰僧伽

樊曰李邕泗州普光王寺碑僧伽者龍朔中西來嘗縱觀臨淮發念

置寺既成中宗賜名普光王以景龍四年三月二日示

滅於京洪曰李太白僧伽歌云此僧本住南天竺為法

頭陀來此國又云嗟子落泊江淮久罕遇真心說空有

益相遇于江淮也太白于豪傑中識郭子儀隱逸中識

司馬承禎浮屠中識

後出淮泗上

淮方作雄云雄言特出也今按上句已

有誇雄字下句又云尤

勢到衆佛尤恢奇

恢或作魁方云恢奇字見

恢奇則此作雄非是

史記公孫洪傳此詩今本以恢為魁又惡上語意同遂  
易雄為淮非也今按作恢亦不免與上句相犯况淮

之不可為雄自避上句  
誇雄字初不專為此耶

越商胡賈脫身罪

或作獻今  
從謝校

珪

壁滿船寧計資清淮無波平如席欄柱傾扶半天赤火

燒水轉掃地空突兀便高三百尺影沉潭底龍驚遁當

畫無雲跨虛碧借問經營本何人道人澄觀名籍籍愈

昔從軍大梁下徃來滿屋賢豪者

屋或作日方云  
滿屋字見世說

皆言

澄觀雖僧徒公才吏用當今無後從徐州辟書至紛紛

過客何由記人言澄觀乃詩人

人言或  
作又言

一座競吟詩句

新向風長歎不可見我欲收斂加冠巾洛陽窮秋厭窮

獨丁丁咏門疑咏木

咏門或作打門疑或作扣

有僧來訪呼使前伏

犀

孫曰伏犀謂骨當額上入髮際韓曰伏犀貴相李固頂骨匿犀後為太尉即此

挿腦高頰權

或作額方从杭蜀本云選洛神賦弘敏俳文高權長頭高權古字只作權刊本不深考也頰古叶切面頰也

權輔骨也選

惜哉已老無所及坐睨神骨空潛音然臨

淮太守

謂泗州刺史

初到郡遠遣州民送音問好奇賞俊直

難逢

直或作實

去去為致思從容

山南鄭相公樊員外酬答為詩其末咸有見及

語樊封以示愈依賦十四韻以獻

鄭餘慶樊宗師也 鄭餘慶元和九年為山

南西道節度使樊宗師為副李肇國史補曰

九和以後為文奇說則學於韓愈苦澁則學

于樊宗師公此詩及宗師墓誌語奇而澁皆

所以效

其體也

梁維西南屏

維或作惟

山厲水刻屈稟生肖勦剛

勦音巢輕捷也方云

荆公山谷本作勁云

難諧在民物榮公鼎軸老

方云餘慶封榮陽郡公作榮者非

烹幹

烹謂烹擊幹謂幹旋猶言宰割也

力健倔

渠勿切強也幹或作解非是

帝咨女

予徃牙纛前拿拂

上蒲悶切下音佛或作拂方云佛字塵起貌字見楚辭九歎

威風

挾惠氣蓋壤兩劇拂

方云劇音摩子虛賦上摩蘭蕙下拂羽蓋文選作靡賈山傳贊自下劇

上序傳只作摩古摩靡劇字皆通用揚子劇虎牙莊子喜則交頸相靡漢衡山王贊臣下漸靡使然今集韻摩

下不出靡字非也拂諸本作制

茫漫華黑間指畫變恍惚

許忽切暴起也即忽字華

黑或作筆墨非是方云華陽黑水惟梁州謂山南所領也

誠既富而美章彙

音胃文衆也

霍炳蔚日延講大訓龜判錯袞黻

孫曰定公八年公羊傳寶者何瑋判白弓

繡質龜青純何休注判半也半圭曰瑋白藏天子青藏諸侯故曰判龜判謂圭玉也袞龍袞衣黻者繡兩已相

背于裳也龜判言其所執袞蔽言其所服錯雜也言講大訓者之多錯雜如此

樊子坐賓署演

孔刮老佛

刮或作亂方云字見劇秦文

金舂撼玉應

孫曰舂撞也金玉相應以况樊



鄭唱酌 厥臭

香氣也

劇蕙鬱

鬱金香草

遺我一言重跼

巨已切長跪

受惕齋慄辭慳義卓濶

孫曰言詞約而義富

呀豁痲拊拊

痲或作疾方云

痲勞也呀虛加切拊彼拊切掘渠勿切拊擊也掘掘地也孫曰呀豁隙竅也因其隙竅疾加拊掘拊掘者討究也

如新去町疇雷霆逼颶颶

于聿切孫曰言讀此詩如新去耳中垢却聞雷霆颶

颶言驚恐不定也新或作初町疇並上聲方云町疇耳垢也从日非颶或作颶或作颶颶字書未見或與颶同

綴此豈為訓俚言紹莊屈

此或作作孫曰言我綴此答詩豈以為訓乎俚下之言脚

以紹莊周  
屈原而已

奉和武相公鎮蜀時詠使宅韋太尉所養孔雀

武元衡章阜也

諸本無奉字

穆穆鸞鳳友何年來止茲飄零失故態隔絕抱長思翠  
角高獨聳金華煥相差坐蒙恩顧重畢命守堦墀

### 感春三首

作于元和十一年三

月為中書舍人時也

偶坐藤樹下暮春下旬間藤陰已可庇藥落還漫漫疊

疊

音尾翠  
色貌

新葉大瓏瓏

花落  
聲

晚花乾青天高寥寥兩蝶

飛翻翻

或作翩翩  
或作翩翩

時節適當爾懷悲自無端

黃黃蕪菁花

孫曰方言云豐蕪蕪菁也陳楚謂之豐蕪魯謂之蕪關西謂之蕪菁趙魏之間謂之

大芥蕪菁即蕪菁也

桃李事已退狂風簸枯榆

音俞木名白粉也

狼籍九

衢內

狂一作強

春序一如此汝顏安足賴

汝或作去

誰能駕飛車

相從觀海外

孫曰飛車仙駕韓曰奇肱國人一臂能駕飛車从風遠行出山海經

晨遊百花林朱朱兼白白柳枝弱而細懸樹垂百尺

或樹

對作左右同來人金紫貴顯劇

或作極

嬌童為我歌哀響跨

箏笛

跨或作誇非是

艷姬蹋筵舞清眸刺劍戟

孫曰言眸子清朗如劍戟之刺

心懷平生友莫一在燕席死者長眇芒生者困乖隔

生者

或作  
生有

少年真可喜老大百無益

早赴街西行香贈盧李二中舍人

盧汀李  
逢吉

天街東西異祇命

孫曰謂  
承詔也

遂成游月明御溝曉

御溝或  
作溝水

蟬吟堤樹秋老僧情不薄僻寺境還幽寂寥二三子歸

騎得相收

寥或  
作冥

晚寄張十八助教周郎博士

張籍周况也  
或無郎字

日薄風景曠

薄或作落方云薄迫也國語今會日薄矣  
恐事之不集今詳語勢但如白樂天所

謂旌旗無光日色  
薄耳方說非是

出歸偃前簷晴雲如擘絮新月似磨

鎌田野興偶動衣冠情久厭吾生可攜手歎息歲將淹

方云淹當作淹殘也淹延之義不可通用今人書歿作沒祖作徂多互用李白詩東溪卜築歲將淹又遠行歲已淹字皆訛今按古字通用者多不知方何以知此獨不可通用也

### 題張十八所居

君居泥溝上溝濁萍青青

諸本上句作濁溝下句作泥濁

蛙謹橋未掃

誰或作喧

蟬嘒

吁惠切小聲云

門長扁名秩後千品詩文齊六經端

來問奇字

漢書劉歆子棻嘗從揚雄學作奇字注云奇字古文之異者也

為我講聲形

周禮保章氏掌國子六書注云一曰指事二曰象形三曰諧聲四曰會意五曰轉注六曰假借形聲如江河之

類張籍詩韓愈子詩云西街幽僻處正與懶相宜尋寺  
獨行遠借書常送還家貧無易事身病是閑時寂寞誰  
相問只應君自知樊曰寂寞字揚子雲事公詩落句用  
奇字籍詩落句用寂寞皆揚子雲事唐人詩答和意而  
已

奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷花行見寄并呈

上錢七兄閻老張十八助教

曲江

在長安城  
昇道坊

千頃秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡

秋波方  
作波秋

雲或作葉方云紅雲明鏡皆喻也  
公三堂詩水上覓紅雲與此義同

大明

即含  
元宮

宮中給事

歸走馬來者立不正遺我明珠九十六寒光映骨睡驪

目 驟音離方从抗蜀本作離云光映骨而睡離目言譜  
盧詩之快也 今按諸本蓋用莊子取蠖龍之珠者

必遭其睡之語以目言之則又不止其頷下之  
珠矣方說不成文理况上文初無欲睡之意耶 我今官

閑得婆娑 樊曰公時自中書舍  
人降太子右庶子 問言何處芙蓉多撐舟

昆明 昆明池在長安西  
南周回四十里云 度雲錦 孫曰言芙蓉之盛云 脚敲兩舷叫

吳歌 舷音賢船邊也孫曰晉夏統會稽人詣洛市樂會  
上巳王公以下並至浮橋統時在船中曾充令統

作其土地間曲統以足扣舷引聲喉轉清激慷慨大風  
應至雷電晝冥王公以下恐遂止之樊曰東坡詩脚扣

兩舷歌小海亦 太白山高三百里 百或  
是引用此事 作十 負雪崔嵬插花

裏 孫曰謂太白山影 玉山 亦山  
見曲江荷花裏也 前却 一作一  
不復來曲

江汀澗

音瑩  
小水

水平盃

水下方有  
不字非是

我時相思不覺一迴首

天門

孫曰謂君門九重也言盧雲  
夫給事宮中如在天上耳

九扇相當開上界真

人足官府

孫曰謂上界真人猶有官府之事不  
如雲夫作地上散仙終日嬉遊也

豈如散

仙鞭笞鸞鳳終日相追陪

方云仙下或有無字分兩句  
讀至笞字句絕又本或無鸞

鳳二字  
皆非是

奉和錢七兄曹長盆池所植

錢徽

翻翻江浦荷而今生在此

今生方作  
生今非是

擢擢菰

音孤說文  
曰雕胡也

葉長芳根復誰徙露濡兩鮮翠

述一  
作儒

風蕩相磨倚但取



主人知誰言益盜是

誰或作詎

記夢

夜夢神官與我言羅縷

孫曰羅縷謂詳言之曹丕云羅縷豈闕辭

道妙角與

根

方云按國語辰角見而雨畢天根見而水涸注辰角大星蒼龍之角天根亢氐之間所謂角與根也

挈

攜陬維口瀾翻

今按上句言角根即辰卯二位二十八宿所起也此句言胤維通謂寅申巳亥

之四隅也挈此四隅則周乎十二辰二十八宿之位矣淮南子天文訓云西南為背陽之維東南為嘗羊之維

西北為䟽通之維東北為報德之維又地形訓云河水出崑崙東北胤赤水出其東南胤洋水出其西北胤亦

邊隅之名也

百二十刻須臾間

方云董彥遠云世間只百刻百二十刻以星刻言也今

按星紀之說未詳其音但漢哀帝嘗用夏賀良說漏刻以百二十為度矣我聽其言未云足

捨我先度橫山腹先一作去我徒三人共追之一人前度安

不危我亦平行蹋翫翫上丘召切下牛召切不安也神完骨蹠其虛切舉

足高克詩云小子踣踣脚不掉徒弔切驚掉也側身上視溪谷盲黑闇也杖

撞玉版聲彭觥撞玉鐘聲神官見我開顏笑前對一人壯非

少石壇坡陀可坐卧坡陀不平貌方云與送惠師詩坡陀字同語見楚詞招魂然唐人多

通用坡陀字又郭璞子虛賦注音婆駝故蜀本作婆陀我手承頰戶來切頰也肘拄座

隆樓傑閣磊兔高天風飄飄吹我過壯非少者哦七言

六字常語一字難

樊曰魯直云只前句中哦字便是所難此乃為詩之法也

我以指

撮白玉丹行且咀噍行詰盤

噍或作噍方云字見大人賦與噍音義通孫曰行且

咀噍謂咀噍五丹行詰盤謂詰盤詩句詰盤反覆也

口前截斷第二句

孫曰謂仙人以已詰

盤之故遂不復吟第二句也

綽虐顧我顏不歡乃知仙人未賢聖護

短憑愚邀我敬我能屈曲自世間

諸本能多作寧方从閩杭蜀本今按此

言我若能屈曲从之則自居世間狗沅俗矣安能從女居山間而又不免于屈曲乎猶柳下惠所云枉道而事人何必去父母之邦云爾方本為是安能從女巢神山  
山或作仙非是樊曰蘇內翰嘗曰李太白詩云遺我鳥跡書讀之了不聞太白尚氣乃自招不識字不如退之倔强云我寧屈曲自世間安能從女

巢神山又云退之性氣雖  
出世間人亦不能容也

### 南內朝賀歸呈同官

洪曰唐長安有三內皇城在西北隅謂之西  
內東內曰大明宮在內之東南內曰興慶  
宮在東內之南此詩朝賀南內也奉時  
盧給事詩大明宮中給事歸即東內也

薄雲蔽秋曦

蔽或作戶

清雨不成泥  
罷賀南內衙歸涼曉淒

淒

內衙或作街內非是曉或作晚

綠槐十二街

洪曰中朝事迹云天街兩畔槐樹俗號為槐街

白樂天遊園詩云下視十二街綠槐間紅塵即此也

渙散馳輪蹄  
余惟慙

陽降切愚也

書生孤身無所齋  
三黜竟不去  
致官九列齊  
豈惟一身

榮佩玉冠簪犀混蕩天門高著籍朝厭妻文才不如人

行又無町

徒頂切  
田畔也

畦問之朝廷事略不知東西况於經

籍深豈究端與倪君恩太山重不見酬

蒲賣切

稗

田黎切

所職事無多又不自提撕

自或作相

明庭集孔鸞曷取於鳧

鸞樹以松與栢不宜間蒿藜

間或作問非是

婉嬖自媚好幾時

不見擠貪食以忘軀

音鮮少也

不調鹽醢法吏多少年磨

淬

七內切

出角壺將舉汝愆尤以為已階梯收身歸闕東

期不到死迷

朝歸

峨峨進賢冠，耿耿水蒼佩。

孫曰：水蒼，玉名。禮記：大夫佩水蒼玉，而純組綬。

服章

豈不好不與？德相對，顧影聽其聲。潁，顏汗漸。

平聲

背進之

犬雞效又不勇，自退坐食，取其肥無堪等。聾，瞶。長風吹

天墟，秋日萬里，晒抵暮，但昏眠不成歌。慷慨

愁嘆也。魏武帝短歌

行曰慨，當以慷慨憂思難忘。

雜詩四首

樊本作四本，方曰：以義考之，鵲鳴聲植，植以下當為此篇。韓曰：公時為右庶子，而皇甫鎛

程昇之徒用事元和十一年也故此詩及東方朔雜事遺瘡鬼皆指事托物而作

朝蠅不須驅暮蚊不可拍蠅蚊滿八區可盡與相格得

時能幾時與汝恣啖咋音責涼風九月到掃不見蹤跡

鵲鳴聲楂楂音查聲也烏噪聲獲獲烏就切爭鬪庭宇間持身

博彈射食亦切間或作間非是持或作將云黃鵠能忍饑兩翅久不擘能忍

方作忍長非是蒼蒼雲海路歲晚將無獲歲晚或作晚歲

截棹音老椽也楚詞桂棹兮蘭楸為樽櫨上音博下音盧韓曰長門賦施瑰木之樽櫨兮委參

差以棟梁注拱斗之屬斲楹以為椽東蒿以代之或作茨小大不相

權雖無風雨災得不覆且顛解轡棄騏驎塞驢鞭使前

崑崙高萬里歲盡道苦遭

依連切  
迥遠也

停車卧輪下絕意於

神仙

雀鳴朝營食鳩鳴暮覓羣

覓或  
作求

獨有知時鶴雖鳴不緣

身音

音

蟬終不鳴有抱不列陳

暗或作瘖方云本草陶  
隱居曰啞蟬不能鳴者

雌蟬也

蛙黽鳴無謂閣閣

蛙黽  
聲

祇亂人

讀東方朔雜事

樊曰漢武帝內傳帝好長生七夕西王母降其  
宮有頂素桃七枚以四枚與帝自食三枚曰



此桃三十年一實時東方朔從殿東廂朱鳥牖中窺母母謂帝曰此窺牖兒嘗三來偷吾

此桃昔為太山上仙宮令到方丈擅弄雷電激波揚風風雨夾時陰陽錯迕致令蛟鯨陸

行海水暴弼黃鳥宿淵于是九潦丈人乃言于太上遂謫人間其後朔一旦乘雲龍飛去

不知所在洪曰退之不喜神仙此詩譏弄權挾恩者耳

巖巖王母宮下維萬仙家

方云古岩巖通詩維石若岩陸云本一作巖是也此云下

維萬仙家似當以岩若為義

噫欠為飄風

噫烏界切欠或作吹方云聚氣為噫張口為欠說文

欠張口氣悟也宋孟顛以亢聲欠欠被劾舊本作噫欽噫欽警神聲也見鄭氏禮注音於其切者非

濯手

大雨沱方朔乃豎子驕不加禁訶

作自

偷入雷電室鞠

轟字衆  
車也

輦

曾登切或作輦方云輦字見王褒蕭  
賦又晉李顯雷賦鼓旬輦之逸韻

掉狂車

王母聞以笑衛官助呀呀不知萬萬人生身埋泥沙簸

頓五山踣

音匍

流漂八維蹉

七何切流漂或作  
飄沉維或作絃

曰吾兒可

憎柰此狡獪

音會狡獪  
小兒戲

何方朔聞不喜禡身絡蛟蛇瞻

桓北斗柄兩手自相按

杖木切兩  
手相切摩

羣仙急乃言百犯庸

不科

謂科其  
罪也

向觀睥睨處

莊子雖昇蓬蒙不能睥睨注  
猶斜視也孫曰即謂瞻桓北

斗事在不可赦欲不布露言外口實諠譁

或作欲不布  
露之言外口

實譁言  
或作宮

王母不得已顏頰口齧嗟

齧音咨或作  
咨嗟或作咨

頰頭可

其奏送以紫玉珂

苦何切祝曰石次玉韓曰  
梁簡文帝詩桃花紫玉珂

方朔不慙

創挾恩更矜誇詆欺劉天子正畫溺殿衙

溺徒帛切朔  
本傳醉入殿

中誤遺  
殿上

一旦不辭訣攝身凌蒼霞

凌或作入今按此  
詩亦必有為而作

### 謹瘡鬼

樊曰後漢禮儀志季冬之月先臘一日大儺  
謂之逐疫注云漢舊儀顓頊氏有二子生而  
亡去為疫鬼一居江水是為瘡鬼此詩首云  
屑屑水帝魂末云湛湛江水清歸居安汝妃

此也

屑屑水帝魂謝謝無餘輝如何不肖子尚奮瘡鬼威乘

秋作寒熱翁媪

烏過切說文姆也

所罵譏求食歐

音泄間不知

臭穢非

歐或作嘔泄或作洩方云嚴助傳夏時歐泄霍亂之病相屬字正作歐泄

醫師加百

毒熏灌無停機灸

音疾

師施艾炷酷若獵火圍詛師毒口

牙舌作霹靂飛符師弄刀筆丹墨交橫揮咨汝之胄出

門戶何巍巍祖軒而父頊未沫於前徽

孫曰謂前人之美沫或作昧或

作法方云沫已也離騷經芬至今猶未沫又選劉孝標書音徽未沫

不脩其操行賤薄似

汝稀豈不忝厥祖覲然不知歸

覲他典切面慚

湛湛江水清歸

居安汝妃清波為裳衣白石為門畿呼吸明月光手掉

芙蓉旂降集隨九歌

孫曰屈原所作以迎送神

飲芳而食菲贈汝以

好辭出汝去莫違

示兒

始我來京師止攜一束書辛勤三十年以有此屋廬此

屋豈為華於我自餘

為方作無非是

中堂高且新四時登宰

蔬

登方作祭云中堂以供時祀而前祭以饌省親也今按公作素氏先廟碑有親登邊劍之語與登宰蔬

語意正同不必須作祭字乃為時祀也

前榮

補註沈氏筆談云退之示兒詩云屋翼謂之榮東西則有

之未知前榮安在藝苑雌黃以為不然記云洗當東榮又升自東榮降自西北榮上林賦偃佺之徒暴於南榮

則所謂榮者東西南北皆有之矣故李華含元殿賦又有風雨交四榮之說榮為屋檐即屋四垂也又謂之楹又謂之柶屋柶兩頭起者為榮孫曰前榮者揚雄甘泉賦云列宿施于上榮是也

饌賓親冠婚之

所於

所或作依於或作依昏非是

庭內無所有高樹八九株有藤婁

絡之

婁或作縷方婁音縷莊子有卷婁者注卷婁者猶拘攣也

春華夏陰敷東堂坐

見山雲風相吹噓松果連南亭外有瓜芋區西偏屋不

多槐榆翳空虛山鳥旦夕鳴有類澗谷居

澗或作澗方云當作澗郭

璞江賦幽澗積阻李善曰澗與澗同

主婦治北堂膳服適戚疎恩封高平

君子孫從朝裾

或作車

開門問誰來無非卿大夫

無非方作非無

是非不知官高卑玉帶懸金魚問客之所為我冠講唐虞

戎或作魏酒食罷無為棊槲音朔與稍同洪曰唐人詩云星宿天圍棋冢子地握槲棊奕也

梁博也齊國朱世隆與元世以相娛凡此座中人十九

持釣樞又問誰與頻莫與張樊如莫與或作莫若曾本作莫先來過

亦無事考評道精麤躑躑音先躑躑徒行貌選躑躑傍躑躑媚好也學子牆

屏日有徒以能問不能其蔽豈可祛丘魚切嗟我不脩

飾事與庸人俱嗟我或作我如今按作我如即與下

文安能如此及卒章無逮厥初者相應但作嗟我則語勢差健而義亦自通蓋我不脩飾者非謙詞乃謂向使我不修飾則不能致此將位居室交遊

之感耳然則我如者乃嗟我之注脚故今雖  
只从方本而我如二字亦讀者所當知也  
安能坐如

此比肩於朝儒詩以示兒曹其無迷厥初  
乃感二鳥符

讀書之成效極致而上宰相書所謂行道  
憂世者則已不伏言矣其本心何如哉

### 庭楸

庭楸止五株

楸或作樹方云以  
題語考之當作楸

共生十步間各有藤繞

之上各相鉤連下葉各垂地樹顛各雲連朝日出其東

我常坐西偏

或作  
邊

夕日在其西我常坐東邊

或作  
偏

當畫

日在上我在中央間

或作馬方云此詩二連字三間字  
諸本刊鉤聯作鉤纏中央間作中



間焉以求避重韻誤矣仰視何青青上不見纖穿朝暮無日時我

且八九旋濯濯晨露香明珠何聯聯夜月來照之菁菁

音倩草 盛貌 自生煙我已自頑鈍或作滯 方作惰 重遭五楸牽客來

尚不見肯到權門前權門衆所趨有客動百千九牛亡

一毛未在多少間往既無可顧不往自可憐顧方作頷 或作得昏

是非

### 翫月喜張十八員外以王六秘書至

王六王建也或以作與方云以與義通已見前 今按以字或取能左右之義

前夕雖十五長未滿規君來晤我時

來一作未

風露渺無

涯浮雲散白石天宇開青池孤質不自憚中天為君施

翫翫夜遂久亭亭曙將披况當今夕圓又以嘉客隨

嘉一作

佳作惜無酒食樂但用歌嘲為

和李相公攝事南郊覽物興懷呈一二知舊

燦燦辰角曙

市據切辰房星角東方宿名楚辭云角宿未沒曜靈安藏

亭亭寒露朝

川原共澄映雲日還浮飄上宰嚴祀事清途振華鑣

悲驕

切馬街

圓丘峻且坦前對南山標村樹黃復綠中田稼何

饒顧瞻想嘖谷興歎倦塵囂

音楞左傳曰湫隘囂塵不可以居倦或作卷

惟

彼顛瞑者

方云瞑从目古眠字徐錯曰今俗別作眠非也莊子曰顛冥于富貴之地司馬彪曰冥音

去公豈不遼

去方作云非是

為仁朝自治用靜兵以銷勿憚

吐捉勤

捉或作握方云字本史記今人用吐握本韓詩外傳也

可歌風雨調聖賢

相連少功德今宣昭

和裴僕射相公假山十一韻

裴謂裴度也

假方作為

公乎真愛山者山旦連夕猶嫌山在眼不得着脚歷枉

語山中人句我澗側石

枉或作往  
句或作與

有來應公須歸必載

金帛當軒乍駢羅隨勢忽開坼有洞若神剝

烏官切說  
文剝也

有巖類天劃終朝巖洞間歌鼓燕賓戚孰謂衡霍期近

在王侯宅

期或作奇方云選謝靈運詩  
遊當羅浮行息必盧霍期

傳氏築已卑礮

音盤  
谿石

溪釣何激逍遙功德下不與事相摭樂我盛明朝

或作  
時

於馬傲今昔

與張十八同效阮步兵一日復一夕

夕或作日方云阮嗣宗詠懷詩近百篇其一  
六韻一首云一日復一夕一朝復一朝顏色

改平常精神自損消其一七韻一首云一日  
復一朝一昏復一晨容色改平常精氣自飄  
渝公詩效其體而又釋之曰一日復一日一  
朝復一朝然其題實自效一日復一夕始也  
後人以作詩語與題不相  
應併易作一日字實非也

一日復一日一朝復一朝祇見有不如不見有所超食  
作前日味事作前日調不知久不死憫憫尚誰要於霄切

富貴自繫拘貧賤亦煎焦俯仰未得所一世已解鑣譬  
如籠中鶴六翮無所搖譬如兔得蹄或作跡何用東西跳

還看古人書復舉前人瓢

前人或作前日

未知所究竟且作新

詩謠

送諸葛覺往隨州讀書

李繁時為  
隨州刺史

鄴侯家多書插架三萬軸一一懸牙籤

音食韓曰唐經  
籍志甲乙丙丁

四部書各為一庫經書紅牙籤史書綠  
牙籤子書碧牙籤集書白牙籤以別之

新若手未觸為

人強記覽過眼不再讀偉哉羣聖文磊落載其腹行年

餘五十出守數已六京邑有舊廬不容久食宿臺閣多官

負無地寄一足我雖官在朝氣勢日局縮屢為丞相言

雖慙不見錄送行過滌水東望不轉目今子從之游學問

得所欲入海觀龍魚矯翮遂黃鵠勉為新詩章月寄三四幅

南溪始泛三首

榜

音謗刺也

舟南山下

或作溪上

上上不得返幽事隨去多

或作幽尋

去事隨

孰能量近遠陰沉過連樹藏昂抵橫坂石巖肆磨

礪波惡厭牽挽或倚偏岸漁竟就平洲飯點點暮雨飄

稍稍新月偃

稍稍或作稍稍方云廣雅區區稍稍小也

餘年慄無幾

慄或作諒詳下

對愴字明是慄字矣

休日愴已晚自是病使然非由取高蹇

或作蹇云

南溪亦清駛

珠史切馬日行千里駛疾也或作駛洪曰作駛誤姑兩存之云

而無檝

與舟山農驚見之隨我觀不休不惟兒童輩或有杖白

頭饋我籠中瓜

籠方作雞

勸我此淹留我云以病歸此已頗

自由幸有用餘俸置居在西疇困倉米穀滿未有旦夕

憂上去無得得下來亦悠悠但恐煩里閭時有緩急投願

為同社人鷄豚燕春秋

足弱不能步自宜收朝蹟

音迹祝曰詩念彼不蹟注不循道也

羸形可興

致佳觀安可擲

興或作興可方作事非是

即此南坂下久聞有水石



於舟入其間

於方作拖 今按漢書於舟而入水注云曳也音它

溪流正清激隨

波吾未能峻瀨乍可刺

七迹切峻瀨方作瀨峻云

鷺起若導吾前飛

數十尺亭亭柳帶沙團團松冠壁

柳帶松冠或作帶柳冠松方從閣本作帶

柳松冠云此吉日良辰體也

今按亭亭帶柳沙無義

且此兩句用對偶亦何害方信閣本故曲為之說如此

或本亦無義昏非是

歸時還盡夜誰謂非事役

別本韓文考異卷七

欽定四庫全書

集部

別本韓文考異卷八

詳校官通政使臣夢吉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官助教臣卜惟吉

謄錄監生臣金特

欽定四庫全書

別本韓文考異卷八

宋

王伯大 重編

聯句

方云諸聯句  
多元和初作

城南聯句

聯句古無此法自退之始樊曰劉貢父云退  
之與孟東野聯句宏壯辨博似若出一手王  
深父云退之容有潤色呂氏童訓徐師川問  
山谷曰人言東野聯句大非平日所作恐是  
退之有所潤色山谷云退之安能潤色東野  
若東野潤色退之却有此理方云蜀木作一

百五十韻今本因之然此  
詩實多三韻不可以為据

竹影金瑣碎

郊瑣或作鎖非是沈存中云乃日光非竹影洪曰日光在其中若曰日光金瑣碎則

不可泉音玉淙瑒

音一作聲淙藏宗士江二切瑒楚耕切陸士衡詩曰山溜何泠泠飛泉漱

鳴玉樊曰荆公詩云風泉隔屋撞哀玉竹月緣階貼碎金語本此

瑠璃翦木葉愈翡翠

開園英流滑隨仄步郊搜尋得深行遥岑出寸碧愈遠

目增雙明乾穉

音遂禾秀乾滯德也

紛挂地

郊紛或作絲或作紅

化蟲枯揭

莖

揭居玉切韓曰揭持也孫曰化蟲蟲之變化者如蟬蟻之類枯揭莖者言化蟲已枯尚揭持於草木之莖

也木腐或垂耳愈

草珠競駢

蒲眠切並也

晴浮虛有新斲郊

摧扞饒孤撐

方云扞動也字不當从木古樂府不見山顛倒摧扞下為薪

囚飛黏網

動愈

盜啅接彈驚

啅音卓鳥食也杜詩啾啾黃雀啅接彈言彈丸相接故驚也方云囚飛盜

啅潮本作蟲飛雀啅此詩一體六語皆賦物而不言其名舊本並同上

脫實自開坼牽

柔誰繞縈禮鼠拱而立

愈陸機云河東有大鼠能人立交前兩脚於頸上跳舞善鳴

駭牛躅

直六反躅躅也

且鳴

駭方作駭音侯說文馬行佗佗也詩儻儻侯侯韓詩作駭駭駭駭故

西京賦云羣獸駭駭此當从侯音則於躅且鳴義為合也今按方說駭躅二字於牛義無取疑當从蜀本作

駭而躅當作觸乃於牛有意又與上字相偶然無所据姑附于此

蔬甲喜臨社郊時乃八月

田毛

田所生者謂之毛宅不毛是也

樂寬征露螢不自暖愈凍蝶尚思

輕孫曰尚欲飛也宿羽有先曉郊孫曰宿鳥有未曉而飛也食鱗時半橫孫曰

魚之食者半橫水中菱翻紫角利愈翻作繁荷折碧圓傾楚臆食鱸知也

切口在頷下江東曰黃魚鮪亂郊獠羞螺并祝曰西南夷別名孫

曰羞亦食也言水有鱣鮪螺蟹若獠羞然桑蠖鳥郭切見虛指愈言空有迹耳穴狸

聞鬪擗逗翳上音豆下於孫曰言鳥止於林陰其翅相觸也翅相築

郊擺幽尾交榜薄庚切孫曰擊也如蛇之類擺幽出僻其尾相擊也蔓涎孫曰謂蝸牛涎

於蔓上角出縮愈樹啄鳥木頭敲鏗脩箭竹也裏金餌郊羣

鮮沸池羨岸殼圻玄兆愈孫曰言岸有蟲壳拆開如立兆象野薺漸豐萌

窰煙冪疏島

郊窰音由白烟冪覆也周禮冪人窰或作瑤

沙篆印迴平

孫曰迴

曲之平處洪曰華山有青柯平

瘁肌遭蚝

七吏切毛

刺

愈刺七亦切瘁或作瘁方云見闕難篇

啾耳聞雞生竒慮恣迴轉郊遐

睇

縱逢迎巔

音顛山頂

林戢

欽也

遠睫

愈縹敷治切祝曰青黃色孫曰夷樂也言望巔

林觀縹氣戢目以夷情

氣夷空情歸跡歸不得郊捨心捨還爭靈

麻撮狗蝨

愈孫曰胡麻也狀如狗蝨

村稚啼禽猩

孫曰言小兒之啼如猩猩爾雅猩猩

小而好啼

紅皺

孫曰菓實皺而紅者脫者曰乾菓

曬檐瓦

郊檐或作簷

黃團繫門

衡

洪曰瓜萋也一曰天瓜衡門上木

得雋

徂究切言豪俊曰克蠅虎

韓曰崔豹古今

注蠅豹健愈相殘雀豹孫曰雀之驚者以趙音振洪曰

即蠅虎其勇健故曰雀豹趙跳躍貌玉篇趙趙東枯樵指禿郊刈熟擔肩頰澁旋隨應皮卷巒

跟党也愈卷求晚切商力苦開腹彭亨孫伯野謂此二語與上

轉切不舒放也旋果實之溢者苦開乃破瓜瓠之苦者也方言謂環而

鑄之為旋卷藹見莊子彭亨方作膨臍又云古字只作彭亨毛詩傳魚機春韓曰果潺湲力郊吹簸飄飄精賽

侏猶彭亨是也鞞妖藤索緝鞞恐合切緝北萌切孫曰

饌祭木盤簇愈鞞鞞小兒履緝以藤索為之

樊曰此句與其下跋繩機發疑為今之鞞韃韓曰已上

泛言城南景物之盛鞞妖或作妖鞞緝或作鞞或作鞞今按鞞廣

韻云蘇合切小兒履也今猶以為鞋面疏履之名但用



之於此句似無意義疑當作扱楚治切收也取也獲也  
妖謂狐狸之屬能為妖媚者也併當从系獄中以繩索

急縛罪人之名也言捕取  
妖狐而以藤索縛之也  
荒學五六卷 郊古藏四三整

音營墓域四  
三或作三四  
里儒拳足拜愈  
土怪家語季桓子穿井得  
土岳問孔子孔子曰

土之怪者  
賸羊缶也  
閃眸目偵也  
蹄遁補復破 郊  
絲窠掃還成暮

堂蝙蝠沸愈  
破竈伊威盈  
伊威或作蚱蟻方云詩釋  
又曰或旁加蟲後人增也  
追

此訊前主 郊  
荅云皆冢卿 上卿也  
敗壁剝寒月 愈孫曰月  
自敗壁而

入如剝  
破之狀  
折筮嘯遺笙  
孫曰風  
吹聲  
桂熏霏霏在 郊  
綦跡微微

呈  
也古樂府衣上香猶在握裡書未滅班婕妤賦俯視



韓曰已上言郊墟宅野之古廢惟惜集嘉詠郊吐芳類鳴嚶窺竒摘海

異愈

恣韻激天鯨

天上鯨鯨激騰躍也

腸胃繞萬象郊

精神驅五

兵蜀雄李杜拔

愈李杜下對雷電未詳其說

嶽力雷車轟大句幹玄

造

郊玄或作元

高言軋霄崢

孫曰山之切雲者謂霄崢軋也

芒端轉寒燠

愈神助溢盃觥巨細各乘運

愈湍濶

湍急流濶濁不流韓曰已上言昔人

吟咏之工濶或作淖

亦騰聲凌花咀粉藥郊

削縷穿珠櫻綺語洗

晴雪愈

嬌辭哢雛鷺酣歡雜弁珥

郊珥音餌耳飾歡方作勸雜或作新方从

閤本云昔淳于髡所謂前有墜珥後有遺簪今按方意勸為勸酒之意然此皆形容詩語之工不當作勸而

作歡字則對繁價流金瓊齒昔寓江調郊江或作紅方

悲發江南調謝靈運詩采菱調易急江南歌不緩李善

皆引古江南詞江南可採蓮以舞之東野本集亦喜用

江調字菱蕤綴藍瑛音英玉光方云菱蕤青花圓實庖霜

繪玄鯽愈浙玉炊香粳音更方云浙字從折之舌切魏

會稽所杭米古浙作折其從折者星歷朝饌已百態郊

春醪又千名哀匏感駛景愈感駛或作缺冽清也唱凝餘

晶日光疑猶遏也解魄不自主郊痺卑利切肌坐空瞳或作瞳今按莊子

瞳若乎其後瞳丑庚切直見也言坐久而無所見也扳援上音攀下音袁挽引也賤蹊絕愈

曰謂賤者不可  
扳援而至也  
炫曜仙選更藪巧競採笑郊藪或作叢方云唐人多

書叢作藪楚詞及舊本韓柳集  
皆然今本尚見一二姑存之  
駢鮮互探嬰桑變言桑樹變

化却生  
忽蕪蔓愈樟音裁浪登丁登丁斷霞關謂雲霞相

合詎能極郊風期誰復賡誰復或臯神區扶帝壤愈瓌

蘊郁天京祥色被文彥郊良才插杉檉河隱伏饒氣象

愈興潛示堆坑擘華西京賦注華山首陽本一山河神巨靈以手擘開其上以足蹈躡其

下中分為兩河因露神物郊擁終儲地禎終終南山訶儲蓄也

謨壯締結始愈輔弼登階清階泰全秀恣填塞郊呀靈畜



理致白 懸長巧 紐翠 愈紐或作細紐結也 象曲善 攢珩 攢聚珩玉也善或作

益 魚口星浮沒 郊 馬毛錦斑駢 五方亂風土 愈 百種分

鉏耕葩 藥相妬出 郊藥方作孽非是 菲茸共舒情 類招臻 個詭

愈個他歷切類物臻極也相如封禪書云奇物譎詭個儻窮變 翼萃伏衿 纓屬 危望

跨飛動 郊 冥升躡 登閔 方云字見楊雄校獵賦蜀本登作窻竹育切窻宏屋嚮也 春

游 轆 靡 愈靡音隨孫曰草木數華兒轆踐也祝曰草木弱兒楚詞萍草靡靡 彩伴 颯 嫫

嫫 上音榮下音萌祝曰廣韻嫫嫫新婦貌 遺 燦 飄 的 皦 郊選珠翠的皦白狀 淑 顏 洞

精誠 嬌 應 如 在 寤 愈 頽 意 若 含 醒 鷓 毳 孫曰鷓鴣之羽以飾其衣帶詩

義衣如芙蓉衣帶郊鵝肪截佩璜白如截脂黑如純漆赤如

雞冠黃如蒸粟璜半璧也愈武勝屠攬音楚庚切搶音楚庚切祝

似掃彗孫曰攬搶以喻冠亂愈割錦不酬價郊構雲結

於高處愈有高警通波物鱗介愈物方作仞云相如賦充仞

今按詩及孟子皆作物方說非是寬富蕭蘅音行杜蘅香草買

養馴孔翠郊遠苞樹蕉音并拑音并選音并鴻頭排刺郊愈

音儉補注方言曰南楚謂之雞頭北燕謂之葎頭鵝鵝鵝

也聚攢聚也韓曰已上言土瓌橙香橙也諸本鵝作殼方

也聚攢聚也韓曰已上言土瓌橙香橙也諸本鵝作殼方



有饋禽鷄  
今本亦誤

鷺廣雜良牧

蒙休賴先盟  
罷旄奉環衛

守封踐忠貞  
戰服脫明介  
朝冠飄彩紘  
爵勲逮僮隸

愈簪笏自懷

捐繡北萌切小兒繡也  
繒帛為之亦謂之襦

乳下秀嶷嶷

椒蕃

言子孫多  
如椒蕃

泣噍噍

音橫小兒啼聲  
詩其泣噍噍

貌鑑

其貌有光  
可以鑒也

清溢匣愈眸光寒發矧館儒養經史  
郊綴戚觴孫甥考

鐘饋肴核愈憂鼓侑牢牲飛膳自北下  
郊函珍極東烹

如瓜煮大卵愈比線茹芳菁海嶽錯口腹  
郊趙燕錫媯

媯

媯音茅媯五莖切美婦人也  
選燕趙多佳人媯或作媯

一笑釋仇恨  
愈百金交

弟兄貨至貊戎市郊呼傳鸚鵡令

鸚鵡四物也令鸚鵡傳呼也鸚或作鸚方云戎貊鸚鵡

鸚鵡四物也

或本非是順居無鬼瞰愈瞰音闔視也楊雄曰高明之家鬼瞰其室

抑橫

免官評

官諺也韓曰已上言門地替纓之家殺候肆凌翦

籠原市置紉

音弘網羽空鳥被箭羽毛滿空

顛雉鷄愈血路迸狐麋

音京獸名一角牛尾

其狀似麋折足去蹠蹕

郊蹠勃甚切蹕直角切孫曰行不正貌莊子夔謂炫曰吾以一足蹠蹕而行注蹠蹕自跳蹠也

行注蹠蹕自跳蹠也

感鬻怒髻音彭髮乃庚切髻言魚中

躍犬疾

翥飛舉鳥愈

呀鷹甚飢啗音音筭蹄

上林賦射麋角麟顏師古云持引其脚計

其所獲也所謂筭蹄如此

記功賞郊裂腦擒撻振

上音脰下音振擗也諸本

腦作脰擒作相控作盪又作湯方从蜀本云脰腦字之  
誤或作振揆也盪振湯揆之義監本作控振控距也義

亦通而擒作相則非今按脰別  
本作脰疑傳馮之誤盪當作控  
猛斃孫曰謂牛馬樂

愈  
妖殘孫曰謂妖  
梟鵠悖鵠或作鵠方云鵠音格今鵠

雅鷓鴣鷓今鷓鴣也其窟窮尚嗔視郊箭出方驚抨耕

也切彈  
連箱載已實愈  
礙轍棄仍羸喘覲鋒刃點郊困衝

株枿盲掃淨豁曠曠愈  
騁遥畧芊芊音平韓曰草聚

鉅咸切  
扱楚牙  
飽活齋郊惡嚼嘍音博腥鯖音征廣韻

曰五侯鯖韓曰已  
上言射獵之盛  
歲律及郊至愈  
古音命韶韻音英帝

欠定口車全馬  
別本韓文考異  
九

六英旗旆流日月郊孫曰畫日月於旗上流行也帳廬以惟為廬扶棟莫切薨莫切屋

棟磊落大奠鴻璧愈大璧周禮以蒼璧禮天是也參差席香篔音瓊爾雅篔簹

茅楚詞索篔茅以筵萼注靈草也孫曰香茅也席鋪也 玄祇社兆姓郊黑秬音蒙

豐盛食滿貌 豐盛慶流蠲瘥癘愈威暢捐輶音彭輶音彭韓曰後

漢輶輶撞城注輶撞車也輶樓車也 靈燔燔柴望高罔郊罔尸鼎切虛空也龍駕聞

敲颺音橫車相擊聲或作颺說已見上是惟禮之盛愈永用表其宏德

孕厚生植郊恩熙完別剝與熙同已上言行郊祀之禮宅土盡華族

愈運田間強毗蔭庚森嶺檜郊啄場翺祥鳴音明孫曰鳴鳥名揚

子鷓鴣蓬集食其潔矣祝曰鷓鴣似鳳南方神鳥楚辭鷓鴣開路兮注智鳥也方云鷓鴣鳳也諸本多訛作鷓

非畦肥翦韭薤愈陶固收盆罌利養積餘健郊孝思事

嚴方

補彭切祭求神

掘雲破喘嶸

愈雲或作靈

採月漉坳泓寺砌

石砌

也

上明鏡

郊石明如鏡

僧孟敲曉鈺

音征鏡也似鈴而無舌

泥象對騁

怪愈鐵鐘孤春鏗

音橫鐘聲春撞也後漢鏗鏗鎗鎗注鐘鼓聲

瘿頸鬧鳩

郊蛇

于九切

垣亂蚪

音求多足虫垣或作垣方云求蚪非

蝻音榮

甚桑黑老蠶蠋

愈蠋音蠋桑虫也

麥黃韻鸚鵡

上音商下音庚鸚鵡二鳥名鸚

黃鸚庚倉庚韓曰已韶曙

韶妍也曙曉也曙或作署

遲勝賞郊賢朋



藟

愈國史補云紙之好者有魚子紙晉王羲之用蚕繭紙

紀盛播琴箏

孫曰謂播之樂府韓

曰已上言里人遊觀之樂

奚必事遠覲郊無端逐羈儉

助庚切祝曰晉史吳人謂

中州人曰儵羈儵謂謫陽山江陵時也

將身親魍魅愈

浮跡侶鷗鷖

音精鷗鷖

腥味空奠屈郊

天年徒羨彭天或作天

驚魂見蛇虺愈

觸嗅

值蝦蟇

上音遐下音彭似蝦而小曰彭蟇

幸得履中氣

郊中和氣

黍從拂

天棖

孫曰天門也棖門兩旁木言自遷謫得歸朝廷也禮記上介拂棖

歸私暫休暇愈

驅明出庠

明或作昵方云樊本作驅昵昵止輪木也時景元校作驅朋今按驅馳遲明而出

太學也蓋作此

鮮意

鮮新也疎輕暢郊

連輝

猶言連壁也照瓊

瑩陶暄逐風乙

愈乙鳥轄切說文乙鳥也齊魯之間謂之乙

躍視舞晴蜻

音精

蜻蜓也風乙或作乙乙晴蜻或作蜻蜻皆非是

足勝奇也言勝遊處

自多詣郊心貪敵

無勅

渠京切強敵也

始知樂名教

愈

何用苦拘儻

尼耕切固也晉史不簡虫

儻拘儻拘束也又困弱貌

畢景

盡日也

任詩趣

郊

焉能守磴磴

愈磴磴與論語

磴磴義同小謹之貌方云字書無磴字按鹽鐵論器多堅磴又皇甫謐釋勸篇龍潛九淵磴然執高何令升晉

書音義磴口萌切不知字書何以逸之也

### 會合聯句

樊曰公名為國子博士與張籍張徹孟郊會京師而有此詩故郊有京遊步方振論夢意



猶恂等語徹有馬辭虎豹怒舟出蛟鼉恐之  
句皆敎公南還意而公則云念難須勤追悔  
易勿輕踵其義一也韓曰黃魯直嘗云退之  
會合聯句四君子皆佳士意氣相入雜之成  
文世之文章之士少聯句蓋筆  
力不能相追或成四公子碁耳

離別言無期會合意彌重籍病添兒女戀老喪丈夫勇

愈  
劍心猛氣也知未死或作謝詩思猶孤聳郊愁去劇箭飛

謹來若泉涌徹析言析開析也多新貫析或作折攄抱無昔

壅籍念難須勤追悔易勿輕踵愈吟巴山犖嶷或作嶷方云嶷

音學山多  
大石也  
說楚波堆壘郊馬辭虎豹怒舟出蛟鼉恐徹

狂鯨時孤軒

起也

幽狃

音柚獸狀如猿

雜百種

愈瘴衣常腥膩

器多踈穴

籍踈穴不堪也

剥苔

洪曰湘中斑竹方生斑每點上有青苔錢封之孫曰博物志云

洞庭之山帝之二女居之涕下揮竹竹盡斑苔溪漁隱曰斑竹惟青相間有未嘗有苔勝梧間別有一種斑竹

間有苔蘇封之

弔班林角飯餌沉塚

愈忽爾銜遠命歸歎舞新

寵

郊爾或作示非是歟或作還

鬼窟脫幽妖天居覲清拱

愈拱或作拱京

遊步方振謫夢意猶恂

籍恂許拱切懼也

詩書誇舊知酒食接

新奉愈嘉言寫清越瘡病失朮

與尤同腫大也

夏陰偶

高庇宵魄接虛擁

愈魄方作魂宵魄謂月方本非是

雪絃

謂琴有陽春白雪之

歌寂寂聽茗盃

同與枕

纖纖捧

郊纖捧謂美婦之手

馳輝燭浮螢幽

響世潛蝥

愈蝥音拱爾雅曰蟋蟀蝥今促織也

詩老獨何心江疾有餘壚

腫廔音

我家本漚穀

漚水名出河南穀城山

有地介臯鞏

皆河南地名史

記韓獻成臯鞏

休跡憶沈冥

楊子蜀莊沈冥猶言隱淪也

峨冠慙闖

音榻或作闖或

作罍

愈罍音冗祝曰不肖也劣也司馬遷云在闖茸之謂中楚辭雜班駁與闖茸皆以茸為罍諸本此四句

下無愈字方從唐蜀本增洪云退之家在洛陽嘗謫陽山今為博士則唐本為是罍一作罍

升朝高

轡逸振物羣聽悚

方云別本悚作竦嵇康琴賦竦衆聽而駭神

徒言濯幽泌

音泌詩泌之洋洋注泉水也

誰與雜

音替又音雜除草也

荒茸

籍茸音冗草生荒或作芒方云

此漢敘傳所謂夷險  
芟荒是也芒字非

朝紳鬱青綠馬飾曜珪珙

音拱璧也  
孫曰謂銜

轡之屬珪珙  
以為飾也

國讐未銷鑠我志蕩邛隴

邛時劉闢亂蜀  
王師出征故云

蕩邛隴也  
二山名

君才誠侗儻時論方洵

許拱切洵或  
作洵音凶

溶音勇

水格言多彪蔚懸解無桔拳

上古沃切下音拱周  
禮上罪枯拳而桎

張生

得淵泉寒色拔山冢堅如撞羣金

羣鍾也

眇若抽獨蛹

愈

音勇祝曰蚕化為之  
孫曰言微而不絕

伊余何所擬跛鼈詎能踊塊然墮

岳石飄爾冑巢醜

邛冑音吠醜音兀冑網也醜鳥獸細  
毛也書鳥獸醜毛孫曰此聯甚言其

危龍旆垂天衛雲韶凝禁甬

孫曰甬道  
天子之居

君胡眠安然朝

鼓聲洶洶

愈胡或作乎非是

鬪雞聯句

韓曰公與東野聯句詞意雄渾極其情態間以人才為喻兩皆傑作真歐陽文忠所謂韓孟於文詞兩雄力相當者也樊曰至若爭觀雲填道助叫波翻海則公詩之豪而一噴一醒然再接再礪乃則東野工處

大雞昂然來小雞竦

敬也而待

愈崢嶸顛盛氣

顛音田孫曰玉簾曰

盛氣顛實揚休注云顛讀為闡揚讀為陽盛身中之氣使之闡滿如陽氣之休物也方云顛讀為闡見禮記

洗刷凝鮮彩

郊

高行若矜豪側睨如何殆

愈

精光目相

射劍戟心獨在郊既取冠為冑復以距為鏃鏃音隊孫曰鏃鏃柄下

蹲禮記進矛戟者前其鏃是也或作鏃漢書鈎戟長鏃  
今按鏃廣韻所拜切於四聲不協然鏃乃刃下之平

底者與距不相似亦未詳其說也天時得清寒地利挾爽塏愈塏音磔

毛各噤巨禁切痒或作痒或作瘁或作痒方从杭本云

皮日休詩枕下聞澎湃肌上生痒痠韓渥詩禁痒餘寒酒半醒怒癭爭硯烏罪切硯磊

相摩磊而磊俄膺忽爾低植立督疋茂切而改郊膈膊上音

音粕古詩膈膈膈膈難初鳴戰聲喧續翻落羽七罪切中休事未

決小挫勢益倍愈勝方作腹妬腸務生敵或作欺賊性專相醢

裂血失鳴聲啄殷

烏闕切赤黑色

甚飢餒郊對起何急驚隨旋

誠巧約

音急欺也

毒手飽李陽

樊曰晉石勒與李陽隣居歲常爭麻池相歐擊勒既即偽

位名陽酣謔引陽臂笑曰孤昔日厭卿老拳卿亦飽神孤毒手杜子美義鶻行所謂巨額折老拳亦此事也

槌困朱亥

愈史記魏朱亥為侯嬴薦於魏公子公子矯魏主令代晉鄙鄙合符疑之亥袖四十斤鐵

椎椎殺晉鄙槌或作椎或作鎚方云謝本云貞元本毒手作尊拳尊拳劉伶語也邵公濟云善本神槌作袖槌

於史記本文為合然晉祖納曰假有神錐必有神槌神槌尊拳豈皆借用字耶今按毒手是李陽本事中語

而神槌字則朱亥事中無之故邵欲改神作袖以從本事然又屬對不親切故方又欲從謝本借劉伶之尊拳

以附李陽借祖納之神槌以附朱亥則兩句皆為兼用兩事而不偏枯耳然亦未敢遽改也今以其說未明復

為詳說如此  
以俟考焉  
惻心我以仁碎首爾何罪獨勝事有然旁

驚汗流浹郊知雄歡動顏怯負愁看賄爭觀雲填道助

叫波翻海愈事爪深難解事或作爭方从唐本云館本作事李校同樊本作刺皆側

史切漢崩通傳事刃公之腹中考功記蕃蚤不齧則輪雖敝不匡鄭讀蚤為瓜謂輻入牙中者蕃聲如戡泰山

平原人謂樹立物為蕃公蓋全用此二字也管子俸戰十萬又春有以剗耜事刺蕃俸古音義同閭杭蜀本皆

作爭其訛久矣噴晴時未怠一噴一醒然樊曰難用水再接再

礪乃郊或作再礪乃鍛乃礪又或作屬皆非是樊曰接猶接戰也爭觀雲填道助叫波翻海則公詩之豪

一噴一醒然再接再頭垂碎丹砂翼搗拖錦綵搗或作礪乃則東野工處



字當從手選陳琳檄垂頭榻翼莫所憑恃五臣注  
榻斂也士獵切此當一以推榻為義音他獵切 軒  
猶

軒昂也 豁尚賈音古齊高固之晉師桀石投人以 餘清厲

也 鳴聲 比歸凱愈 選俊感收毛受恩慚始隗下五罪切毛

英心甘鬪死義肉耻庖宰君看鬪雞篇短韻有可採有

或作亦或作  
言皆非是

### 納涼聯句

韓曰此篇敘久謫新名  
還為學官本末甚詳

遞嘯取遙風微微近秋朔 郊金柔氣尚低火老候愈濁

愈熙熙炎光流竦竦高雲擢愈閃紅孫曰電光也電光之閃有若蚴虬

驚蚴於糾切又音憂龍類楚詞蒼龍蚴虬於左右虬或作凝赤孫曰凝聚也赤氣之聚如

也山岳聳山嶽目林恐焚燒耳井憶澆灑上上咸切下才弱切澆灑水聲

前漢澆滯霄墜仰懼失交泰非時結冰電化鄧韓曰列子夸父逐日影於岵谷

之際渴欲得飲赴飲河渭河渭不足將北走飲大澤未至道渴而死棄其杖尸膏肉所浸化為鄧林渴且

多奔河誠已慙暘音暘祝曰字林暘傷暑也莊子暘者反求乎冷風道者誰子

叩商叩擊也韓曰列子師商彈瑟當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成實者何樂洗

矣得滂沱洗或作洒方云古洗與洒通史記觀范睢之見者羣臣莫不洒然變色易容徐廣洗先典

洗然也

猶感然鳴鸞鷲

下土角切孫曰鸞鷲鳳屬  
感言得滂沱則瑞應至

嘉願

苟未從

嘉或作佳或作喜方云公後詩  
有嘉願還中州佳喜皆字訛也

前心空緬邈清

砌千迴坐冷瓌再三握煩懷却星星

或作醒醒方云劉  
夢得詩自羞不是

高陽仙一夜星星騎  
馬回唐人星醒通用

高意還卓卓

龍沈劇煮鱗

劇方

牛喘甚焚角蟬煩鳴轉喝

於邁切祝曰聲嘶前漢正見  
秋蟬喝柳詩長楊流喝盡

烏噪飢不啄晝蠅食案繁宵蚋肌血渥單絺厭已禡長

筭

音霎扇也孫曰方言扇自關而東謂之  
筭祝曰選屏輕筭字一作筭或作筭

倦還捉幸茲

得佳朋於此蔭華桷青熒文簞施

青或

淡澈

音敢韓曰  
選淡澈手

足注淡漱  
猶洗滌也

甘瓜濯大壁

孫曰華屋  
中壁也

曠疑淨古畫

壁上  
古畫奇

駁犖

上北角切下呂角切牛色雜又  
奇怪貌壁或作壁畫或作菁

淒如玃寒門

玃音  
云杭

本作湖蜀本作瑀湖今馮字徒涉也史記武紀所謂寒  
門者谷口也顏曰今治谷去甘泉八十里盛夏凜然此

納涼詩也湖字自當又甘泉賦登桑欒而玃天門玃音  
貢至也諸校本多用此定柳文扣亦作瑀又淮南子北

方北極之山曰寒門故離騷連絕垠乎寒門若以瑀言  
則寒門當用此義然前義為優今按方後說是蓋谷

口既非絕境未為極寒之地又不言  
有水則徒涉字亦無理當改作玃  
皓若攢玉璞掃寬

延鮮颺汲冷清香穉

音捉稻田種  
麥又麥飯

筐實摘林珍盤肴饋

禽穀

穀或作穀  
說已見上

空堂喜淹留貧饌羞齷齪  
愈齷齪  
非薄也殷勤

相勸勉左右加礮斲

上音籠孫曰璧也即下言賈勇事加或作皆

賈勇發霜

矧爭前躍冰礮

孫曰莊子庖丁解牛十九年而刀若新發於矧風俗通云矛長丈八者謂之礮

皆以禦熱微然草根響先被詩情覺  
感哀悲舊改工異逞新

貌誰言擯朋老

孫曰謂擯棄于朋友而又加以老也

猶自將心學危簷

不敢憑朽机懼傾撲

音電倒也机一作瓦

青雲路難近黃鶴足仍

釵

土角切玉篇云鎖足

未能飲淵泉立滯叫芳葯

郊葯音溼楚辭辛夷楫兮葯房

木草楚人謂白芷曰葯

與子昔睽離嗟余苦屯剝直道敗邪徑拙

謀傷巧詠

音卓韓曰楚詞詠詠謂余以善淫注詠猶讚也

炎胡度氛氳熱石行

聲磬

音確聲磬石聲又多石貌

瘠飢夏尤甚瘧渴秋更數君顏不可

覲君手無由搦

女角切持也

今來沐新恩庶見返鴻朴儒庠

恣游息聖籍飽商推

音確商畧也左思曰商推萬俗

危行無低徊正言

免咿啞

上音伊下音溼楚詞屈原卜居曰將咿啞嚅啞以事婦人乎注強笑噓也

車馬獲同

驅酒醪欣共款

音朔說文吮也

惟憂棄管蒯

上音姦下苦怪切左傳曰雖有絲麻

無棄管蒯

敢望侍帷幄此志且何如希君為追

都回切治玉

琢愈

### 秋雨聯句

樊曰按詩云儒宮烟火濕此公為學官在京師時又云因思征蜀士蓋憲宗元和初也

萬木聲號呼百川氣交會郊庭翻樹離合離或作雜牖變景

明藹愈淥戒切說文小水入大水瀉殊未終飛浮亦云秦郊牽懷

到空山屬近也聽邇驚瀨愈簷垂白練直練或作龍渠漲清湘

大郊甘津澤祥禾伏潤肥荒艾愈禾方作木非是伏或作服主人吟

有歡容子歌無奈郊侵陽日沈玄剥節風搜兌愈塊北

上烏朗切下音軋賈誼曰大均播物塊北無垠應劭曰其氣塊北非有限齊也張衡曰地勢塊北注塊北猶高

下遊峽喧颼颼上音莧下音留祝曰高風也隋盧思道納涼賦動颼颼於翠帳臥江汰

郊汰音太濤也微飄來枕前高灑自天外愈蒼音拱蟋也穴何迫

迮

或作窄方云義訓迫迮  
急也字見鵝羽詩箋

蟬枝掃鳴噦郊援菊茂新芳

援或作團

逕蘭銷晚酌

愈酌音  
藹香也

地鏡時昏曉池星競漂沛郊

謹叟

尼交切

尋一聲灌注咽羣籟愈儒宮煙火濕市舍煎

熬忤

郊忤音  
太奢也

臥冷空避門衣寒屢循帶

愈循或作脩方  
云李陵傳數數

自循其刀環又自循其髮顏注謂摩頂也梁范  
靜妻詩循帶易緩愁難却心之憂矣巨銷鑠

水怒已

倒流陰繁恐凝害

郊

憂魚思舟楫

魚或作  
虞非是

感禹勤畎澮

愈懷襄信可畏疏決須有賴

郊可畏方作不思非是疏  
決謂禹決江疏方作疎蓋

俗體也

筮命或馮著卜晴將問蔡

愈蔡大龜也  
晴或作情

庭商

家語  
曰齊



有一足鳥名商羊童謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之忽驚舞墉禁  
音禁孫曰墉城墉也禁祭

名左氏曰日月星辰之神則雪亦親酌郊  
氛醑  
孫曰氛醑謂雲

氣稍薄也稍踈映  
氣或作氣  
雲亂  
上音謀下音茂爾雅天氣下  
還

擁會詩會今蔚今注雲興  
貌謂雲霧擁塞也  
陰旌  
孫曰亦謂雲氣如旌旗之狀  
時摻  
劉

顏師古云摻  
流猶周流也  
流帝鼓  
孫曰天帝之鼓謂雷霆也  
鎮旬  
磕  
上呼宏切下

也遜  
勺  
棗圃  
落青璣  
孫曰棗未熟而落如青璣也璣珠之不圓者  
瓜畦  
爛文

貝貧薪不燭竈富粟空填廡愈廡音澮  
芻藁  
秦俗動言利魯

儒欲同巧深路倒羸驂弱途擁行軼音夫  
車轄  
毛羽皆遭凍

離徒不能翮

羽飛聲方云離今本從竹非古樂府竹竿何嫋嫋魚尾何離徒翻浪洗虛

空傾濤敗藏蓋郊

吾人猶在陳僮僕誠自鄙

音澮國名也孫曰左

傳自鄙以下無譏馬注以其微也洪曰言吾人猶絕糧僮僕毋足言者

因思征蜀士未免

濕戎旆安得發商飈廓然吹宿靄白日懸大野幽泥化

輕盭

音藹後漢輶埃盭之混濁

戰場暫一乾賊肉行可膾

愈搜心思

有效抽策期稱最豈惟慮收穫亦以救顛沛郊禽情初

嘯儔礎

音楚負極石

色微收霈庶幾諧我願遂止無已太愈

征蜀聯句

事見聖德詩題注

日王忿違傲

與傲同日或作日方云唐本問本皆作日此語左傳漢史屢見入詩則自庾信始日

余監推轂民願始天從是也

有命事誅拔蜀險豁關防秦師縱橫猾

愈

風旗市地揚雷鼓轟天殺

言鼓聲如雷轟天震動也

竹兵彼斂

音遜

說文細皮起蜀以竹為弓矢

脆鐵刃我鎗

斂郊或作刀方作力

刑

神咤犖

音廛犖牛尾可為旄

旄陰燄颯

職琰切風吹也札甲也洪曰說者謂此聯盡雕刻之

工而語仍壯刑神陰燄主我師而言

犀札

犀也夫差水翻電孫曰言旌旗動如虹電也

紛偃蹇塞野

孫曰言兵衆塞野勢欲傾側也

頽坱圮

愈頽或生獐競掣

跌競

孫曰言生而惡者相牽掣跌墮也

癡突

孫曰謂癡弱而突出者爭相填軋也

爭填軋渴

關信危

音灰相擊

吮

音詭

嗽

音奸

何

嗅

骨

郊

嗅

音郁

骨

烏八切

奸

賊黨

骨

敢

鬻

又飲

聾

更呼相簸蕩交斫雙缺齧

五轄切

也亦曰齒缺

火發

激

鎰

音亡

音

亡

刃腥血漂騰足滑

愈漂或作飄

飛

孫

奴刀切

孫曰

孫以

喻軍

賊不

得自整其陣

無整陣

翩

鶻

戶骨切

孫曰

鶻

鳥

邪

憂

江倒沸鯨鯢山搖潰

獮

救俱切

獮

郊

音

輒

孫曰

之敗中離分二外變迷七八

孫曰

言蜀師敗或分

為七八

逆

頸

盡徽索仇頭恣髡

格八切

怒

鬚

猶

鬚

上士耕切

下

女耕切

也斷臂仍瓢瓠

愈

琳方作

數云

若果切

擊也

又云

字

皆

音蒲八切 馭格八切 與鬚鬚皆疊韻

石潛設奇伏穴覩

孫曰謂蜀兵雖敗尚有潛于石覩于

穴者 駿精察

精或作幽

中矢類妖獾

音杉妖獾狂犬也

跳鋒狀驚豹

似狸

蒼黑無前足能捕鼠與狗同方云豹蜀本音女滑切字當从豸猴屬今本多從豸从簡也 踴翻聚林

嶺斗起成埃坵

坵音憂垢坵音憂也

旆亡多空杠

音江旗竿旗旆亡失尚有空杠

也 軸折鮮聯轄剝

音掇削擊也

膚泱瘡瘻敗面碎剝剝

剝八切剝

剖 渾奔肆狂勦

方云狂當作狂音匡本亦或作勦助勦速也故距壤為行遽鬢髮為髮亂皆以

匡音為正 今按本或作狂 猥楚詞作拒攘

捷竄脫趨

起趨起器切善走也選捷趨天之敏手捷或作

健 黠岩鉤踔

直角切巽也又知教切

狙猿水漉雜鱸蝟

音滑蝟蝟似蟹而小



穴又丁滑切迫脇聞雜驅咿咄音幽叫寃跣方蜀本跣五

刮切與跣同樊本只作跣今跣字不入刮音非窮區指清夷兕部坐雕鍛音殺漢書

鉏擾不敵長鋌彫鍛剪除也印文印蜀地名文織之有文者裁斐奩音尾文章貌巴豔

蜀之美女收娼上烏八切下女貌椎肥牛呼牟音牟說文曰牛鳴子厚牛

賦曰牟然而鳴黃鐘滿脰載實駝鳴圓乙割切實重也圓駝聲荆公詩云索垂鈴棧駝鳴圓節擁

棠郊虎視眈聖靈閔頑囂燾養均草蔡玉篇音察草有毒用殺魚下書遏

雄虺乎交切虎聲過雄虺令將帥無多殺也解罪弔孽瞎愈瞎許轄切孽手孽病瞎目病

戰血時銷洗劒霜夜清刮漢棧罷囂闐獠江上張絞切獠江蜀江

欽定四庫全書

別本輯文考異  
卷八

五

也息澎汜

上音朋下音八  
湍聲選粉汜

八切  
翻軌

戍寒絕朝乘

方云乘猶乘  
塞乘障之乘

守也或作  
來非是

刀暗歇宵管

與察同方云刀  
擊諸本多誤又此  
斗也畫吹夜  
二語諸本多

綴於厚麩枯之下古本乃綴於息澎汜之下今從古本  
蓋此詩自旆亡多空枉以下每人皆五韻亦可考也

今按刀斗之刀與刀劍之刀  
古書蓋一字但以音別之耳始去杏飛蜂及歸柳嘶蜚

音札爾雅蜚  
蜻似蟬而小廟獻繁馘音惘級樂聲洞控榻郊控苦江  
切榻枯轄

切祝曰珠達也禮記聖人作  
木以為控榻注控榻祝敵也臺圖煥丹玄郊告儼匏稽

音憂藁本也祭天以為席  
漢志其席藁梧梧韎字同念苗慰徽薰上音眉下音黎  
祝曰垢腐貌楚

辭顏徽薰以沮敗孫曰齒歲也徽薰面  
黑也念其歲老有徽薰者則慰安之視傷悼癡疵點



痕切瘡

休輸任訛寢

詩或寢或訛訛動也

報力厚麩

或作秣又或秣方云秣

戶秣切說文曰春粟不潰也今本多作蘇蘇與稽一物不當兩出

公歡鐘晨撞室宴絲

曉拈

音憂絲琴瑟拈繫也宴或作晏

盃盃酬酒醪箱篋饋巾帙

莫轄切帙帶也

小臣昧戎經維用贊勲劼

愈劼格八切勤也書汝劼筮殿獻臣

### 同宿聯句

韓曰此詩名為國子博士後與東野同宿而作

自從別君來遠出遭巧譖愈斑斑落春淚浩浩浮秋浸

郊毛竒觀象犀羽怪見鵬

音服不祥鳥賈誼為長沙傳鵬入其舍

鳩愈鳩直禁

切毒

朝行多危棧

方作梳或作輓朝行即梳字無理

今按上言當作棧

夜臥饒

驚枕郊

生榮今分踰死棄昔情任愈

鷓鴣

音寬鷓鴣離似鳳

行參綺

陌雞唱聞清禁郊

山晴指高標槐蜜驚長蔭愈

直辭一

以薦巧舌干皆舛

郊舛巨禁切牛舌下病

匡鼎惟說詩桓譚不讀

識愈逸韻何嘈噉

上音曹下音故來口聲也

高名俟沽賃郊

紛葩歡

屢填曠朗憂早滲

愈滲所禁切孫曰言忘其憂如物滲漏也朗或作亮方云張協士命野曠

朗而無塵潘岳寡嬾賦想空宇兮曠朗

為君開酒腸顛倒舞相飲郊飲曠音陰

光霽曙物景曜鑠宵稜

愈稜音浸曜光鑠宵稜祥氣

儒門雖大啓奸

首不敢闖義泉雖至近盜索不敢沁七鳩切沁水出上黨不敢沁言不敢

及清琴試一揮白鶴叫相喑音蔭鳴相應也又兒泣不止曰喑或作相叫吟吟去

聲讀趙德麟本同音閭本作音欲知心同樂雙繭抽作絳郊絳汝鳩切祝曰後漢安

得織絳孫曰言二人同心相樂如雙繭作絳絲也

莎柵聯句河南谷名

冰溪時咽絕斷續聲也風櫪孫曰櫪木名亦作操風櫪為風所吹軒舉飄揚也方軒

舉愈此處不斷腸定知無斷處郊

雨中寄孟刑部幾道聯句孟簡

集注孟簡字幾道德州平昌人以新舊傳考之未嘗為刑部史豈逸之耶新傳言其為倉

部員外以不附王叔文徙他曹或者他曹即刑部也

秋潦淹轍跡

淹或作無

高居限參拜愈

耿耿蓄良思遥遥仰

嘉話

郊

一晨長隔歲百步遠殊界

愈遠或作還

商聽

謂聽秋聲也

饒清聳悶懷空抑噫

郊噫鳥界切噫氣也商或作高悶或作闕非是

美君知道

腴逸步謝天械

愈爵位冠冕之屬

吟馨鑠紛雜抱照瑩疑怪郊

撞宏聲不掉

不振也

輸邈瀾逾殺愈

簷瀉碎江喧街流淺

溪邁

郊

念初相遭逢幸免因媒介祛煩類決癰愜興劇

爬疥

爬或作爬方云今字書爬匏也無爬音然文選把搔無已把蒲已切則知唐字今不出者多 研

文較幽玄呼博騁雄快今君軺

音遙說文小車軺或作春 方馳伊我

羽已鍛

所拜切鳥羽病顏延之詠嵇康曰鸞翮有時鍛

温存感深惠琢切奉明

誠

愈誠或作戒方云說文誠敦也戒警也漢谷永傳猶嚴父之明誠後漢西域傳感國滅士經有明誠此語

當用誠字

至下文伸誠則當用戒今按謝本下文實作申戒

迨茲更凝情暫阻若

嬰瘵

側界切勞疾

欲知相從盡靈珀

韓曰琥珀也虞翻曰琥珀拾芥樊曰謂無所遺

拾纖芥

拾或作据非是

欲知相益多

或作從益

神藥銷宿僊德符仙

山岸永立難歌壞氣涵秋天河有朗無驚漉

郊漉普拜切滂漉

祥鳳遺萬鷄雲韶掩夷鞋

草拜切東夷樂周禮鞮鞻氏掌四夷之樂法東方曰鞮南

方曰任西方曰禁

爭名求鵠

如射之志鵠

徒騰口甚蟬喝

於邁切蟬

嘶聲未來聲已赫始鼓敵前敗關場再鳴先

孫曰左氏傳州郢曰君以

為雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴杜預注云比於雞關勝而先鳴今言再鳴先者蓋取此事遐

路一飛屆

遐或作霞

東野繼奇躅脩綸懸衆愴

音戒樊曰莊子任公子為

大鈞巨緇十五犗為餌投竿東海捨踈牛也

穿空細丘垤照日陋管蒯

愈垤蟻塚

也孫曰左氏雖有絲麻無棄管蒯管蒯茅屬可以為布立垤管蒯公以日喻也

小生何足道積

慎如觸蠶

且邁切

愔愔

揖淫切安靜貌左氏曰祈招之愔愔左思曰靡靡愔愔安靜也抱

所諾翼翼自申戒

申方作伸  
戒說見上

聖書空勸讀

勸方甚  
盜食敢

求嘍

楚夫切禮記無嘍  
灸謂一舉盡嚙

惟當騎欵段

緩馬也馬援曰乘  
下澤車御欵段馬

足矣宜望覲珪玠弱操愧筠杉微芳比蕭薤何以驗高明

柔中有剛夫

### 遠遊聯句

樊曰遠遊送東野之江南也聯句凡四十韻  
東野二十公十九李習之一習之之詩見于

世者比而已大率詩非  
其所長也習之李翱也

別腸車輪轉一日一萬周

郊

離思春冰泮瀾浸不可收

愈  
馳光忽以迫飛轡誰能留  
愈  
取之詎灼灼此去信悠

悠

期取或  
作前

楚客宿江上夜魂棲浪頭

樓或  
作捷

曉日生遠岸

水芳綴孤舟村飲泊好木

飲或作館方云東野幽居詩  
有嘉木偶良酌芳陰庇清彈

館字  
非也

野蔬拾新柔獨含悽悽別中結鬱鬱愁人憶舊行

樂鳥吟新得儔

郊憶舊方作意憶  
新方作忻皆非是

靈瑟時窅窅露猿

上於

金切露雲覆日也露  
猿謂猿在雲間也

夜啾啾憤濤氣尚盛恨竹淚空幽

長懷絕無已多感良自尤  
即路涉獻歲歸期眇涼秋兩

歡日牢落孤悲坐綢繆  
愈  
觀怪忽蕩漾叩竒獨冥搜海



鯨吞明月

裴氏廣州記鯨鮪目即明月珠

浪島沒大漚

音甌浮漚或作浮

我有

一寸鈎欲釣千丈流良知忽然遠壯志鬱無抽

郊魍魎

暫出沒

魍魎

蛟螭

互蟠

蟻

力幽切蟠蟻龍貌

昌言拜舜禹舉颯

音凡船上

凌斗牛

吳楚分野在江南

懷糶

丁音切離騷巫咸將夕降兮懷椒糶而要

之糶精米所以饗神屈原五月五日自投汨羅而死楚人哀之每至此日以竹筒貯米投水祭之方云語見離

騷祭神米也蜀本作精非是

魄賢屈乘桴追聖丘飄然天外步豈肯

區中囚

愈肯或作有

楚些

蘇介切楚語助辭

待誰弔賈辭緘恨投翳

明孫曰謂掩弗可曉

弗或作不

祕魂安可求氣毒放逐域蓼

茶蓼芳菲花  
開貌疇田疇  
雜芳菲疇  
當春忽淒涼  
不枯亦颺颺  
貉謠

衆猥歎  
貉或作豹歎  
或作諱方  
从杭蜀本  
云歎音鳥  
來

六國而剪牙歎  
王逸曰歎嘆也  
方言曰歎然也  
南楚凡  
言然曰歎  
元次山有歎乃曲亦音靄  
今按方說是也歎

說文亞改切又鳥來切  
鷹也史記項羽紀作唉亦音鳥  
來反說文同黃魯直讀歎  
乃為禡靄誤矣今或寫作歎

字亦誤乃却  
當音禡也  
巴語相啣啣  
與憂同方云字書無啣字  
公

句用啣吻字考之  
默誓去外俗嘉願還中州  
江生  
孫曰

字書伊憂為正  
水微

漲也  
行既樂躬輦自相勗  
音留孫曰并力也躬輦自推車  
樊曰言水行可樂則躬輦為勞

矣  
飲醇趣明代味腥  
孫曰醇謂醇德以酒為喻故云飲  
醇明代盛世也腥楚越之食也

謝荒陬

郊陬偶也

馳深鼓利楫趨險驚蜚輜蜚或作飛繫石沉斲

尚

按楚詞上官大夫靳尚楚之讒臣譖屈原於懷王者

開弓射鵝

孫曰史記鵝

古文尚書亦以驩爲鵝鵝投堯放之於崇山靳尚路暗鵝投皆在南方恐其爲鬼爲祟故欲沉射之也

執屏翳

上步丁切樊曰司馬長卿大人賦時若暖將混濁兮名屏翳誅風伯刑雨師將雨路暗故欲執

屏翳戮之應劭曰天神使也

波驚戮陽侯

樊曰楊雄反離騷曰陵陽侯之素波兮豈吾纍之獨

見許應劭曰陽侯古之諸侯有罪自投江其神爲大波

廣泛信縹眇高行恣浮游

外患蕭蕭去中悒稍稍瘳振衣造雲闕跪坐陳清猷德

風變讒巧仁氣銷戈矛

仁或作和方云仁氣見禮記

名聲照四海淑

聞無肯休

昔或作肯方云昔古時字作肯誤也

歸哉孟夫子歸去無夷猶

愈晉左思吳都賦輕禽狡獸周章夷猶夷猶豫也楚辭君不見兮夷猶歸去方作君歸或作歸興

晚秋郾城夜會聯句

集注元和十二年十月裴度受命平淮右以郾城為

行蔡州治所公為行軍司馬李正封為判官其詩與正封作於郾城蓋九月間蔡未平時也詩凡百韻東野死後公所與聯句者惟此可見耳方云抗蜀本題只此洪曰今本有上

王中丞盧院長者非

從軍古云樂

樊曰王仲宣詩從軍有苦樂但問所從誰

談笑青油幕

孫曰廣雅幕帳

也宋劉瑀與顏峻書曰朱脩之三代判兵一朝居青油幕下作謝宣明面同人青油幕謂將幕也以青油縑為

之燈明夜觀音貫棊月暗秋城拆正封上中丞方从古本如此諸本無上中丞三

字羈客方寂歷驚鳥時落泊語闌壯氣衰酒醒寒砧作

愈奉院長方以古本如遇主貴陳力夷凶匪兼弱百牢此諸本無奉院長三字

犒輿師千戶千戶候也購首惡正封平生耻論兵未暮晚年未或作未

方云顏延年詩幼壯困孤介末暮謝幽貞不輕諾徒然感恩義誰復論勲爵

愈賊中多士將士被沾汚小夷施毒蠱丑畧切何當鑄劔戟虫行貌

或作相與歸臺閣正封室婦歎鳴鶴古玩切詩東山曰鶴鳴于垤婦嘆于室

家人祝喜鵲終朝考著龜何日親烝禘音愈灼間使斷津

欽定四庫全書

別本新文考異  
卷八

梁

間或作問方云問使漢書削通張騫傳屢見

潛軍索林薄紅塵羽書靖

孫

羽檄也檄者以木簡為書有急事則插難羽其上謂之羽檄紅塵羽書靖者謂羽書稀少紅塵不起也

大

水沙囊酒

正

封銘山子所工插羽余何忤未足煩刀俎

沛

軍灞上來見項王至鴻門樊噲曰人方為刀俎我為魚肉言賊不足以煩刀俎誅夷祇應輸管鑰愈樊曰國語越王勾踐使大夫種行成于吳曰請委管鑰屬國家以身隨之孫曰言賊不足以煩刀俎但當輸送其管而己雨矢逐天狼  
韓曰楚詞舉長矢兮射天狼星名以喻貪殘電矛驅

海若

電矛謂矛戟如電海若海神矛或作刀

靈誅

天

固無縱力戰誰敢却

正封峨嵋雲梯

天黎切諸葛亮攻郝昭於陳倉以雲梯衝車臨城中昭以火箭射之乃燒之

翔

赫赫火箭著連空隳雉堞

音堞城垣也公羊曰五板而堵五堵而雉

照夜焚

城郭愈

軍門宣一令廟筭建三畧

兵法黃石公三畧謂上中下三畧也

雷

鼓揭干槍

或作鎗方云蒼頡篇曰刈木兩頭銳者是也槍字為正

浮橋交萬笮

正封

笮或作笮方云笮當從竹音昨說文曰笮也西南夷以竹索為橋尋以渡水是也少陵詩有連笮動娟娜字亦

作笮蹂野馬雲騰映原旗火鑠

方云校本一云鑠當作爍

疲氓墜將拯

殘虜狂可縛

愈

摧鋒若驅兕超乘

秦師過周北門超車者三百乘

如孫

攫

音攫大猿

逢掖服翻慙漫

莫干切或作曼莊子垂漫胡之纓曼胡纓武士纓名也

胡

纓可愕

正封

星殞聞雉雉

雉古豆切唐景龍初有大星殞于西南聲如雷野雉皆驚雉星

殞者賊敗  
亡之兆

師興隨  
啖鶴

啖音庚符堅以百萬入寇謝玄謝石以八千拒之堅大敗衆奔

聞風聲鶴唳皆以為王師已至

虎豹貪犬羊鷹鷂憎鳥雀

愈憎或作鷂燒陂

除積聚灌壘失依託

失或憑軾諭昏迷執爻征暴虐正封

倉空戰卒飢月黑探兵錯黑或作暗兇徒更蹈藉逆族相唱

嚼愈軸轡亘淮泗旆旌連夏鄂大野縱氏羌長河浴駟駱

正封東西競角逐遠近施增繳

音勺孫曰謂結絲于矢繳生絲縷也顏師古曰繳弋

射其矢為增

人怨童聚謠天殃鬼行瘡愈漢刑支郡黜周制

閭田削

閭作閭漢支郡如楚王削東海趙王削常山是也周制諸侯有功者閭田以祿之有削地者歸



之間 侯社退無功鬼薪文帝三歲刑曰鬼薪言取薪給宗廟也 懲不恪封正

余雖司斧鑕音質斧也孫曰公為行軍司馬主罰 情本尚丘壑且待獻俘

囚終當返耕獲愈藁街陳鈇鉞孫曰漢長安街也長安

鈇筮斫刀也 桃塞西京賦曰北有重險桃林之塞 興錢鑄上子踐切鈇也農器 地

理畫封疆天文掃寥廓封正 天子憫瘡痍將軍禁鹵掠策

勲封龍頷歸獸獲麟脚愈獲方作獵云龍頷平原縣名劉氏音額崔浩音洛此詩用魏

闕泰闕龍頷麟脚皆借對也獸或作騎麟脚見子虛賦射麋脚麟韋昭曰持引其脚也家語謂魯西狩子鉏商獲

麟折其前足載以歸豈用此耶 今按歸獸用書序語對策勲為切但當獸作狩義耳 詰誅敬王

怒給復

音福前漢民產子復注云不役使也

哀人瘼澤髮解兜牟

或作鑿方云古

通酞顏傾鑿落

正封酞音陀酞面赭楚詞美人既醉朱顏酞鑿落飲器樂天詩銀含鑿落錢金

肩琵琶槽

安存惟恐晚

安存或作存安

洗雪不論昨暮鳥已安巢春

蠶看滿箔

愈箔音泊以竹為箔所以盛蠶

聲明動朝闕光寵耀京洛旁

午降絲綸中堅擁鼓鐸

正封孫曰漢光武與王尋戰衝其中堅中堅謂大將居中以堅

銳自輔故云中堅此言裴度凱旋擁鼓鐸而歸也

密坐列珠翠高門塗粉牋跋

朝猶言舉

賀書飛塞路歸鞍躍愈

魏闕橫雲漢秦關束

岩窈

音号崖也

拜迎羅橐鞬

居言切以藏夫晉重耳曰右屬橐鞬以與君周旋左傳

問

遺結囊橐

正封

江淮永清晏宇宙重開拓是日號昇平此

年名作盟

愈元和二年歲在丁酉

洪赦方下究

或作救難冠子上情不下究淮南子

號令不能下究漢燕王旦傳主恩不得下究作究為是

武廳亦旁魄

步角切封禪書曰旁魄四

塞廣被也

南據定蠻陬北攬空朔漠

正封儒生愜教化愜方作法武

士猛刺斫

上七亦切孫登呼楊駿曰刺刺斫斫

吾相兩優游他人雙落莫

愈印從負鼎佩門為登壇鑿再入更顯嚴

顯或作深方云顯嚴見呂

氏春秋

九遷彌謇諤

正封

賓筵盡狐趙導騎多衛霍國史擅

芬芳官娃分綽約

愈娃於洼切集注宮女也風俗通曰楚人謂美色為娃分賜也綽約柔弱

貌莊子肌膚若冰雪綽約  
若處子宮或作官非是  
丹掖列鷓鷯洪鑪衣狐貉擣

文揮月毫講劒淬霜鏢正命衣備藻火賜樂兼拊搏兩

廂鋪攏毬上音衛下山芻切風俗五鼎調勺藥愈方云

味之和也子虛賦及文選凡四見皆音酌畧  
姚令威曰後語有仍祈却老藥此當異讀  
帶垂倉玉

佩轡感黃金絡誘接謂登龍謂或趨馳狀傾藿正封藿

類能向日青娥眉也翳長袖紅頰吹鳴籥儻不忍辛勤何由恣

歡譔愈惟當早富貴豈得暫寂寞但擲顧笑金仍祈却

老藥正封歿廟配罇竿生堂合齋音喬爾雅大罇音博爾鐘雅大鐘

謂之  
安行庇松篁高臥枕莞弱  
愈莞音管弱音弱所以為席管草弱蒲也莞或

作管洗沐恣蘭芷  
楚詞浴蘭湯兮沐芳華  
割烹厭脾臄  
其虐切詩曰嘉肴脾臄

喜顏非忸怩達志無隕穫  
正封隕或作殞方云見儒行篇  
訴諧酒席展

慷慨戎裝著斬馬祭旄纛  
孫曰以旄牛尾大如斗繫馬軛上謂之旄纛師行則用之

魚羔禮芒屨  
愈草屨也史記虞卿躡屨屬擔登禮謂禮士  
山多離隱豹野有求

伸蠖  
音獲屈伸虫也  
推選閱羣材薦延搜一鷄  
正封左右供謔譽

親交獻諛喙  
其畧切說文大笑也選喙喙終日  
名聲載揄揚權勢實熏

灼  
愈熏或作薰方云詩憂心如熏毛傳熏灼也漢谷永傳潘岳西征賦皆用無作薰者  
道舊生感

激當歌發酬酢羣孫輕綺紈下客豐醴酪正封窮天貢睪

與琛同

異市海賜酺

音蒲又音步

釀其虐切合

作樂鼓還槌從

禽弓始彊

愈彊音廓說文曰弩滿也

取歡移日飲求勝通宵博五白

孫曰博齒也韓曰屈原曰成臬而中呼五白注五白五木也劉豫與毅檇蒲裕厲聲叱五木即成盧氣爭

呼六竒心運度正封恩澤誠布音護護

祝曰布露也前漢布護閔澤樊曰封禪頌

非惟如之

巽頑已簫勺

音酌諸本簫作簫方漢房中歌簫勺羣慝晉灼曰簫舜樂勺周

樂言以樂征伐也顏師古曰教化行則逆亂之徒交散也告成上云亭封禪書伏羲至湯封泰山

禪云云黃帝封泰山禪亭亭云亭二山名也

考古垂矩

夔憂縛切度也馬融曰規摹矩夔古封

禪之君或禪云  
云或禪亭亭

前堂清夜吹東第良晨酌池蓮折秋房

院竹翻夏籜

正封

五狩朝恒岱三畋宿揚柞

音昨長楊五柞漢宮名楊

雄曰振師五柞習馬長楊

農書乍討論馬法長懸格

愈格音各孫曰武帝時有善相

馬者東京門獻作銅馬法此說思非格亦廢也馬法司馬法字見楊雄美新懸或作廢

雪下收新

息蔡州陽生

十月也

過京索

應劭曰京縣名今有大索小索亭收或作收方云漢書索

皆音山客切惟文選功臣贊有桑各一音

爾牛時寢訛我僕或歌罟

正封五各切孫

曰詩或歌或罟比于琴瑟曰歌徒擊鼓曰罟

帝載

載功也書熙帝之載

彌天地臣辭劣

螢燭

音爵炬火也劣或作勿

為詩安能詳庶用存糟粕愈存方作等



別本韓文考異卷八



欽定四庫全書

集部

別本韓文考異卷十九

詳校官通政使<sub>臣</sub>夢吉

檢討<sub>臣</sub>何思鈞覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>繆琪

校對官助教<sub>臣</sub>卜惟吉

謄錄監生<sub>臣</sub>金符

欽定四庫全書

別本韓文考異卷九

宋 王伯大 重編

律詩凡八十五首

題楚昭王廟

丘墳滿目衣冠盡墳或作園城闕連雲草樹荒猶有國人懷

舊德一間茅屋祭昭王

宿龍宮灘

浩浩復湯湯

音商西清詩話魯直云退之裁聽水句尤見工所謂浩浩湯湯抑更揚者非諳客裏

夜臥飽聞此聲安能周旋妙處如此灘聲抑更揚奔流疑激電驚浪似浮

霜夢覺燈生暈宵殘雨送涼如何連曉語一半是思鄉

或作抵是說家鄉

義魚招張功曹

或無下四字

義

集注周官以時籍魚鄭云以義刺泥中取之

魚春岸闊此興在中宵大炬

然如畫長船縛似橋深窺沙可數靜榜

音謗進舡也

水無搖

刃下何能脫刃或作手波間或自跳中鱗憐錦碎

憐或作疑當目

訝珠銷迷火逃翻近驚人去暫遙競多心轉細得雋音俊

左傳得雋曰克語時囂潭螿知存寡舡音舡舡邊或作船平覺獲饒交

頭疑湊餌駢首類同條濡沫情雖密登門事已遼事或作志

盈車孫曰孔叢子衛人釣魚於河得魚焉其大盈車欺故事飼犬飼音伺食也孫曰鹽鐵論

曰彭蠡之濱以魚飼犬樊曰杜子美黃魚詩脂膏兼飼犬驗今朝血浪凝猶沸腥風

遠更飄蓋江煙暮暮莫狄切深貌拂棹影寥寥疑或作迴獺去愁

無食龍移懼見燒如常名既誤釣謂日徒消文客驚先

賦篙工喜盡謠膾成思我友觀樂憶吾僚自可捐憂累

何須強問鶚

孫曰賈誼鵬賦曰請問於鵬余去何之楚人命鶚曰鵬不祥鳥也

### 李員外寄紙筆

方云李伯康也伯康以貞元十九年為郴州刺史權德輿集有墓誌 今按後卷祭文獲

紙筆之雙賀即謂此事投義魚之短韻亦指前篇也

題是臨池後

樊曰張芝伯英善草書凡家之衣帛必先書而後染練之臨池學書池水盡黑寸紙

不遺韋仲將稱其草聖

分從起草

孫曰漢制尚書郎掌天子制詔起草禁中

餘兔尖針

莫並繭淨

韓曰淨洋繭紙也羲之制蘭亭乘興而書用蠶繭紙補注建中初日本使者興能獻方物

興能善書其紙似繭而澤人莫能識

雪難如莫怪殷勤謝虞卿正著書

樊曰

虞卿著虞氏春秋太史公曰虞卿  
非窮愁亦不能著書以自見於世

次同冠峽

冠或作弄  
或作巫

今日是何朝天晴物色饒

晴或作清

落英千尺墮遊絲百丈

飄泄乳交巖脉懸流揭浪標無心思嶺北猿鳥莫相撩

答張十一功曹

唐本有張  
署寄公詩

山淨江空水見沙哀猿啼處兩三家篔簹

云當二音竹  
名也祝曰選

其竹則篔簹筵筵韓曰郭璞  
江賦桃枝篔簹實繁有叢

競長纖纖笋躑躅閒開艷

艷花

閒或作初

未報恩波知死所莫令炎瘴送生涯吟君詩

罷看雙鬢斗覺霜毛一半加

郴州祈雨

乞雨女郎魂魚羞滌且繁廟開鼉鼠叫神降越巫言旱  
氣期銷蕩陰官想駿奔行看五馬入蕭颯已隨軒

湘中酬張十一功曹

休垂絕徼千行淚共泛清湘一葉舟今日嶺猿兼越鳥  
可憐同聽不知愁

郴口又贈二首

山作劔攢江寫鏡扁舟斗轉疾於飛迴頭笑向張公子  
終日思歸此日歸

雪颭

職琰切

霜翻看不分

雪或作雲

雷驚電激語難聞沿涯究

轉到深處何限青天無片雲

涯或作崖

### 題木居士二首

火透波穿不計春根如頭面幹如身偶然題作木居士  
便有無窮求福人

為神詎比溝中斷

孫曰莊子百年之木破為犧尊青黃而文之其斷在溝中比犧尊於溝中



之斷則美惡有  
間其失性一也

遇賞還同燬下餘

後漢蔡邕吳人有燒桐以燬者邕聞火烈

之聲知其良木因請而裁為琴果有美音其尾猶焦故人名為焦尾琴云

朽蠹不勝刀鋸力

匠人雖巧欲何如

### 晚泊江口

郡城朝解纜江岸暮依村  
二女竹上淚孤臣水底魂  
雙

歸鰲燕一一叫羣猿  
迴首那聞語空看別袖翻

聞或作能

### 湘中

猿愁魚踊水翻波

踊或作躍

自古流傳是汨羅

汨音覓在長沙羅縣故曰

汨羅蘋藻滿盤無處奠空聞漁父叩舷歌  
盤或作舩  
舩或作舫

### 別盈上人

方云柳子厚集有  
誠盈住衡山中院

山僧愛山出無期俗士牽俗來何時祝融峯下一回首  
即是此生長別離

喜雪獻裴尚書  
或無下  
四字

宿雲寒不卷春雪墮如筵  
所宜切孫曰筵下  
物竹器或作篩 騁巧先投

隙潛光半入池  
半或  
作亂 喜深將策試驚密仰簷窺自下何

曾汙增高未覺危

覺或作見

比心明可燭拂面愛還吹妬舞

時飄袖欺梅併壓枝地空迷界限砌滿接高卑浩蕩乾

坤合霏微物象移為祥矜大熟布澤荷平施

為或作驗布或作市

方云以上句為祥言之布澤為當

已分年華晚猶憐曙色隨氣嚴當酒

換

或作暖

灑急聽聽知照曜臨初日玲瓏滴晚漸

晚或作曉聚

庭看嶽聳掃路見雲披陣勢魚麗

音麗孫曰左傳鄭人為魚麗之陣先偏後

伍遠書文鳥篆

韓曰尚書疏蒼頡造書觀於鳥迹因而遂滋則謂之字

竒縱歡羅

豔點列賀擁熊螭履敝行偏冷門扃臥更羸悲嘶聞病馬

或作鳥浪走信嬌兒竈靜愁煙絕絲繁念鬢衰擬鹽吟舊

句授簡

樊曰謝惠連雪賦曰梁孝王遊於兔園密雪下授簡於司馬大夫曰抽子秘思騁子妍詞為我

賦之慕前規捧贈同燕石

孫曰韓非曰宋之愚人得燕石于梧臺之東歸而藏之以為寶

周容聞而觀之掩口而笑曰此燕石也與瓦礫不殊公言此者以自喻其詩

多慙失所宜

### 春雪

看雪乘清旦

看或觀

無人坐獨謠

坐獨或作獨坐

拂花輕尚起落

地暖初銷已訝凌歌扇

晉王珉侍人為白團扇歌

還來伴舞腰灑篁

留密節

密或作半

著柳送長條入鏡鸞窺沼行天馬

沈存中云杜子

美詩紅稻啄餘鷓鴣粒碧梧棲老鳳凰枝語相反而  
音新退之雪詩入鏡鸞窺治行天馬度橋蓋倣此體度

橋徧堦憐可掬滿樹戲成搖江浪迎濤日風毛縱獵朝  
弄閒時細轉爭急忽驚飄城險疑懸布砧寒未擣綃莫  
愁陰景促夜色自相饒色或作月

聞梨花發贈劉師命

桃蹊惆悵不能過蹊或作溪紅豔紛紛落地多聞道郭西千

樹雪欲將君去醉如何

春雪間早梅間或作映

梅將雪共春彩豔不相因  
逐吹能爭密排枝巧妬新  
誰

令香滿座獨使淨無塵  
芳意饒呈瑞寒光助照人  
玲瓏

開已徧點綴坐來頻  
那是俱疑似須知兩逼真  
熒煌初

亂眼浩蕩忽迷神  
未許瓊華比從將玉樹親

從將或作將從孫

曰揚雄甘泉賦翠玉樹之青蔥兮璧馬犀之璘瑯

先期迎獻歲

韓曰楚詞獻歲發春

更伴

占茲辰

或作晨

願得長輝映輕微敢自珍

微或作嚴

早春雪中聞鶯

諸本或在入關詠馬之後

朝鶯雪裏新雪樹眼前春  
帶澁先迎氣侵寒已報人  
共

矜初聽早誰貴後聞頻暫轉那成曲孤鳴豈及辰風霜  
徒自保桃李詎相親寄謝幽棲友辛勤不為身

梨花下贈劉師命

方云蘇魏公云  
當錄於古詩中

洛陽城外清明節百花寥落梨花發今日相逢瘴海頭

共驚爛熳開正月

和歸工部送僧

工部歸登也方云約荆  
州人詳見劉夢得集

早知皆是自拘囚不學因循到白頭汝既出家還擾擾

何人更得死前休

得或  
作向

入關詠馬

歲老豈能充上駟力微當自慎前程不知何故翻驥首

牽過關門妄一鳴

妄或作忘

木芙蓉

新開寒露叢遠比水間紅

露方作路間或作邊皆非是

豔色寧相妬

嘉名偶自同採江官渡晚寒木古祠空

方从杭蜀館本官渡作秋節祠

作辭又云閭本作秋江官渡晚寒木古祠空洪本校從採江官渡晚寒木古祠空按古詩有涉江採芙蓉正謂

荷花又九歌寒芙蓉兮木末則謂寒之非其地也此以一花對喻謂將採之江則秋色已晚將寒之木則古辭



所喻為無益蓋詩人強彼弱此意也 今按方說非是  
 蓋此詩言荷花與木芙蓉生不同處而色皆美名又同  
 故以採江擘木二事相對言其生處而九歌者祭神之  
 辭故曰古祠也如此則此詩從頭至此六句意皆聯屬  
 然嘉祐杭本已如願得勤來看無令便逐風願得或此非洪意定也願得勤來看無令便逐風願得或此非洪意定也

題張十一旅舍三詠

榴花

五月榴花照眼明枝間時見子初成可憐此地無車馬

顛倒青苔落絳英絳或作細

井

賈誼宅中今始見

孫曰湘水記云賈誼宅中有一井  
誼所穿也杜詩長懷賈誼井依然

洪山

孫曰葛洪字稚川  
其井今在柳州

下昔曾窺寒泉百尺空看影正

是行人渴死時

渴或作喝

### 蒲萄

新莖未徧半猶枯高架支離倒復扶

復或作後

若欲滿盤堆

馬乳

韓曰蜀本草云蒲萄有紫  
白二色又有似馬乳者

莫辭添竹引龍鬚

若或作君

### 峽石西泉

西一作寒

居然鱗介不能容石眼環環水一鍾聞說旱時求得雨

祇疑科斗是蛟龍

梁國惠康公主挽歌

梁或作涼方云考之史當作梁今按本或有詞字

羊士諤集有梁國惠康公主挽歌詞二首注云特詔令百官進詩

定謚芳聲遠移封大國新巽宮尊長女臺室屬良人河

漢重泉夜梧桐半樹春

孫曰梧桐半生半死半樹春以言公主死獨其夫王季友存

爾龍輜

音而祝曰輜喪車名前漢此似輜車孫曰周禮王后五輅重翟錫面朱總厭翟勒面續總厭翟

平時所乘車也

非厭翟

上於涉切下丁歷切雉羽飾車其羽相迫

還輓禁城塵

秦地吹簫女湘波鼓瑟妃佩蘭初應夢奔月

孫曰淮南子羿請不

死之樂於西王母并妻婦  
娥竊而奔月是為蟾蜍

竟淪輝

竟或作競非是

夫族迎魂去

宮官會葬歸從今沁園

上七鳩切孫曰沁水公主漢光武皇帝女竇憲恃女弟為皇后

以賤直奪公主園沁者沁水公主園也

草無復更芳菲

和崔舍人詠月

崔羣也閭本無此篇

三秋端正月今夜出東溟對日猶分勢騰天漸吐靈未

高烝遠氣半上霽孤形赫奕當躔次虛徐度杳冥長河

晴散霧列宿

音秀

曙分螢浩蕩英華溢瀟疎物象冷

或作零

池邊臨倒照簷際送橫經花樹參差見臯禽斷續聆牖

光窺寂寞砧影伴娉婷

上普丁切下徒寧切祝曰和色也杜詩赤節引娉婷

幽坐

看侵戶閒吟愛滿庭輝斜通壁練彩碎射沙星清滌雲

間路空涼水上亭淨堪分顧兔

孫曰楚詞厥利維何而顧兔在腹顧兔月中兔

也細得數飄萍山翠相凝綠林煙共冪青過隅驚桂側

當午覺輪停屬思攜霞錦追歡罄縹緜郡樓何處望隴

笛此時聽右掖連臺坐重門限禁扃風臺觀澗

音晃澗一作洗

瀼冰砌步青瑩

音瑩遜眩耀青瑩

獨有虞庠客無由拾落蓂

孫曰

白虎通曰日度得其分則蓂莢生於階間蓂莢者樹名月一日一莢生十五日畢十六日一莢去三十日畢亦

見帝王  
世紀

### 詠雪贈張籍

樊曰此詩自松篁遭挫抑以下語專以譏時相終以意示張籍曰惟子能諳爾諸人得語哉又曰傳示及提孩其有所譏也審矣

只見縱橫落只或寧知遠近來飄飄還自弄歷亂竟誰

催座暖銷那怪池清失可猜坳中初蓋底垤處遂成堆

劉貢父云歐陽永叔與江鄰幾論此詩以隨車翻縞帶躍馬散銀盃為不工而以坳中初蓋底垤處遂成堆為勝且曰未知  
慢有先居後慢或輕多去却迴度前鋪瓦  
得韓意否

隴發本積墻隈

發本或作奔發

穿細時雙透乘危忽半摧舞深

逢坎井集早值層臺砧練終宜擣階紉未暇裁城寒裝

睥睨

城上女牆

樹凍裏莓苔

裝或作粧裏或作履

片片勻如翦紛紛碎

若按奴回切

定非尋鷓鷯其是肩瓊瑰緯繡

上音徽下呼麥切緯繡垂

戾也屈原曰忽緯繡其難遠

觀朝萼冥茫矚晚埃當牕恒凜凜出戶

即皚皚五來切

壓野榮芝菌

塵或作潤

傾都委貨財娥嬉

疏恒娥疏

遊也華蕩漾

漾或竹漾

胥伍子胥

怒浪崔嵬磧

七迹切

迴疑浮地雲

平想輶雷隨車翻縞帶逐馬散銀盃萬屋漫汗

上音瞞下音寒

大水合千珠照耀開松篁遭挫抑或作折方云公時以柳間事下遷疑寄意

于時宰也今按此詩無歲月方說恐未必然糞壤獲饒培隔絕門庭遽擠排

陞級纔豈堪裨獄鎮強欲效鹽梅隱匿瑕疵盡包羅委

瑣該誤雞宵呃喔呃喔二音雞聲也誤或作悞驚雀暗徘徊浩浩過

三暮悠悠市九垓風俗通十苑曰經十經曰垓國語天子之田九垓以食兆民孫曰垓極也

九州之極處曰垓鯨鯢陸死骨玉石火炎灰厚慮填溟壑高愁

擻音致刺也指也至也斗魁日輪埋欲側坤軸壓將頽岸類長蛇

攪岸類或作瓊似攪或作擾陵猶巨象厖音灰闕也水官夸傑黠木氣怯



豚

鋪豚切懷胎一月也

胎著地無由卷連天不易推

他回切

龍魚冷

蟄苦虎豹餓號哀巧借奢華便專繩困約災威貪陵布

被光肯離金壘

離或作雜

賞玩捐他事歌謠放我才狂教詩

碑砢

上勒沒切下音兀豪放貌

興與酒陪鯤

蘇來切兀或作杙陪鯤方云怒張貌字見潘岳

射雉賦樊李校作迨迨

惟子能諳耳諸人得語哉助留風作黨勸

坐火為媒雕刻文刀利搜求智網恢莫煩相屬和傳示

及提孩

酬王二十舍人雪中見寄

方云王涯為舍人見王適墓誌本傳畧之今作仲舒非今按王二十涯亦見諱行錄

三日柴門擁不開階平庭滿白皚皚

平庭或作庭平

今朝蹋作

瓊瑤跡為有詩從鳳沼來

從或作仙

### 送侯喜

已作龍鍾後時者懶於街裏蹋塵埃如今便別長官去

直到新年衙日來

長官或作官長非是

### 學諸進士作精衛銜石填海

山海經云赤帝之女溺于東海化為冤禽名曰精衛銜西車山木石以填東海

烏有償寃者終年抱寸誠口銜山石細心望海波平渺  
渺功難見區區命已輕人皆譏造次我獨賞專精豈計  
休無日惟應盡此生何慙刺客傳不著報讐名

奉酬振武胡十二丈大夫

諸本無奉字胡証也傳云河東人元和九年  
党項屢擾邊証以儒而勇由諫議大夫選拜  
振武軍節度使

傾朝共羨寵光頻半歲遷騰作虎臣戎旆暫停辭社樹

諸本作弩矢前驅煩縣令方从閣本云趙璘因話錄曰  
胡証建節赴振武過河中時趙中儒為帥証持刺稱百

姓入謁獻詩曰詩書入京國旌節過鄉關若用今語亦非胡公敬桑梓之意閩本多出於公晚歲所定今按

方意甚善但其言閩本為晚年所定者為無據耳

里門先下敬鄉人橫飛玉盞

家山曉遠蹠

音牒蹠蹠行貌謂行春也楚詞來蹠蹠而日進

金珂塞草春自笑

平生誇膽氣不離文字鬢毛新

### 奉和庫部盧四兄曹長元日朝迴

盧汀也

洪曰國史補云兩省相呼為閤老

尚書丞郎相呼為曹長郎中員外御史補遺

相呼為院長上燕下下不可燕上唯御史相

呼為端公然退之呼盧庫部為曹長張功曹

為院長則上

下亦通稱也

天仗宵嚴建羽旄

建或作樹

春雲送色曉雞號金爐香動螭

頭暗

韓曰唐制起居郎舍人分侍左右夾香案立直第一螭首和墨濡筆即坳處時號螭頭見百官志

玉

佩聲來雉尾高

孫曰雉尾扇名天子出則御者持之引於庭上樊曰唐制人君舉動必以雉尾

扇障面小圓雉尾扇四方雉尾扇十二見儀衛志

戎服上趨承北極儒冠列侍

映東曹太平時節難身遇

難身或作身難

郎署何須歎二毛

### 寒食直歸遇雨

寒食時看度春遊事已違風光連日直陰雨半朝歸

或朝

晴不見紅毬上

孫曰劉向別錄曰路鞠黃帝所造本兵款也或云起於戰國鞠與毬同紅毬以

紅帛孫曰古今藝術圖曰北方山戎寒食  
為之那論綵索飛日用鞦韆為戲以習輕趨者綵索即

鞦韆謂鞦韆  
惟將新賜火孫曰周禮季春出火即賜火也  
向曙著朝衣

送李六協律歸荆南

早日羈遊所春風送客歸  
柳花還漠漠江燕正飛飛  
歌舞知誰在賓僚逐使非  
宋亭池水綠莫忘躅芳菲

題百葉桃花知制誥時作

百葉雙桃晚更紅  
窺牕映竹見玲瓏  
窺方作歸或作臨今從嘉祐杭本

應知侍史歸天上  
應幼漢官儀曰尚書入直臺解中給侍史一人女侍史二人皆選端正者侍

史從至止車門選女侍史潔被服執香爐燒薰以從入臺中給使護衣服也天上謂內庭公以考功郎中知制誥寓直禁

掖故云

故伴仙郎宿禁中

春雪

新年都未有芳華二月初驚見草芽白雪却嫌春色晚  
故穿庭樹作飛花

戲題牡丹

幸自同開俱隱約何須相倚鬪輕盈陵晨併作新粧面  
對客偏含不語情雙燕無機還拂掠游蜂多思正經營

正方作近  
長年是事皆拋盡今日欄邊暫眼明

### 盆池

老翁真個似童兒  
汲水埋盆作小池  
一夜青蛙鳴到曉

恰如方口釣魚時

方或作枋方云唐屬衛州桓温敗枋頭乃其地也公此詩與送李愿詩只

作方口 今按公盤谷詩因及方口燕州則二處皆盤谷旁近之小地名耳盤谷在孟州濟原縣孟州東過懷州乃至衛州而濟原又在孟州西北四十里則遊盤谷者安得在衛州之枋頭乎方說非是

莫道盆池作不成

洪曰劉貢父云退之古詩高卓至律詩雖可稱善要有不工者老翁真個

似童兒此真諧語為戲耳或云盆池詩有天工如拍藕岸才添水數瓶一夜青蛙鳴到曉非意到不能作也藕



梢初種已齊生從今有雨君須記來聽蕭蕭打葉聲

有雨

或作  
雨洒

瓦沼晨朝水自清小蟲無數不知名忽然分散無蹤影

惟有魚兒作隊行

惟方  
作為

泥盆淺小詎成池夜半青蛙聖得知

聖或  
作聽

一聽暗來將

伴侶不煩鳴喚鬪雄雌

池光天影共青青拍岸纔添水數餅且待夜深明月去

試看涵泳幾多星

明或  
作乘

芍藥

浩態狂香昔未逢  
紅燈爍爍綠盤籠

紅燈喻花  
盤籠喻葉

覺來獨

對情驚恐身在天宮第幾重

情或作忽

奉和號州劉給事使君三堂新題二十一詠序

或無奉新題三字方云劉伯芻以元和八年出刺乳州白樂天有制詞

號州刺史宅連水池竹林往往為亭臺鳥渚目其處為  
三堂劉兄自給事中出刺此州在任逾歲職修人治州  
中稱無事頗復增飾從子弟而遊其間又作二十一詩

以詠其事流行京師文士爭和之余與劉善故亦同作

新亭

湖上新亭好公來日出初水紋浮枕簟

紋一作文

瓦影蔭龜

魚

流水

汨汨

越筆切又音骨

幾時休從春復到秋只言池未滿池滿強

交流

只或作祇

竹洞

竹洞何年有公初斫竹開洞門無鎖鑰俗客不曾來

月臺

南館城陰闊東湖水氣多直須臺上看始奈月明何

渚亭

自有人知處那無步往蹤莫教安四壁面面看芙蓉

竹溪

藹藹溪流慢慢或作漫稍稍岸篠長篠或作竹穿沙碧簞古早切淨

落水紫苞香

北湖

聞說遊湖棹尋常到此迴應留醒心處準擬醉時來

或準

作準  
俗字

花島

蜂蝶去紛紛香風隔岸聞欲知花島處水上覓紅雲

柳溪

柳樹誰人種行行夾岸高莫將條繫纜著處有蟬號

西山

新月迎宵挂晴雲到晚留為遮西望眼終是懶回頭

竹逕

無塵從不掃有鳥莫令彈若要添風月應除數百竿

荷池

風雨秋池上高荷蓋水繁未諳鳴撼撼那似卷翻翻

稻畦

畝布畦堪數

畝或作卦布或作圃方云畝博局上方目也字見選博奕論今按博局當云碁局

桓譚新論守邊隅趨枝分水莫尋魚肥知已秀鶴沒覺

初深

柳巷

柳巷還飛絮，春餘幾許時。  
吏人休報事，公作送春詩。

花源

或作原

源上花初發，公應日日來。  
丁寧紅與紫，慎莫一時開。

或莫

勿作

北樓

郡樓乘曉上，盡日不能迴。  
晚色將秋至，長風送月來。

鏡潭

非鑄復非鎔泓澄忽此逢魚蝦不用避只是照蛟龍

孤嶼

朝遊孤嶼南暮戲孤嶼北所以孤嶼鳥與公盡相識

方橋

非閣復非船可居兼可過君欲問方橋方橋如此作云方

白樂天皮日休詩皆自注曰音佐今按廣韻作造也將祚切而荀子肉腐出虫魚枯生蠹貪利忘身禍哉乃作及庶范五袴之譏皆已為此音矣然讀如佐者又將祚切之訛而世俗所用以人以故而切為將祚者又字



之俗  
作也

梯橋

乍似上青冥初疑躡茵茵自無飛仙骨欲度何由敢

月池

寒池月下明新月池邊曲若不妬清妍却成相映燭

遊城南十六首

方云十六詩非一日所作編者類次

賽神

白布長衫紫領巾差科未動是閑人麥苗含穗桑生葢

共向田頭樂社神

題于賓客莊

榆莢

古偏切榆莢亦謂之榆錢

車前

上尺遮切陸機云馬馮一名車前一名當道在牛跡中生

益

地皮薔薇蘸水荀穿籬馬蹄無入朱門跡縱使春歸可得知

晚春

草樹知春不久歸

草樹一作草木

百般紅紫鬪芳菲楊花榆莢

無才思惟解漫天作雪飛

落花

已分將身著地飛那羞踐蹋損光暉無端又被春風誤  
吹落西家不得歸

楸樹

幾歲生成為大樹一朝纏繞困長藤誰人與脫青羅帳  
看吐高花萬萬層

幸自枝條能樹立可煩蘿蔓作交加可或作何傍人不解尋  
根本却道新花勝舊花傍或作遊

風折花枝

浮豔侵天難就看清香撲地只遥聞只或可春風也是多

情思故揀繁枝折贈君

揀或作折  
折或作將

贈同遊

諸本無此篇方云杭蜀本皆  
關惟唐本有之且屬在此

喚起牕全曙催歸日未西

洪曰魯直云吾兒時每哦此  
詩而了解其意自出峽來

吾年五十八矣時春曉偶憶此詩方悟之喚起催歸二  
禽名也古人於小詩用意精深如此况其大者乎蓋其  
學問淵源有五石六鷗之旨催歸子規也喚起聲如人  
絡絲圓轉清亮偏於春曉鳴江南謂之春喚補注復齋

謾錄云予嘗讀唐顧渚記曰顧渚山中有鳥如鸚鵡而色蒼每至正二月作聲云春起也三四月云春去也採茶人呼為喚春鳥然則喚起之名唐人說矣豫章不舉為証何耶

無心花裏鳥更與盡

情啼

贈張十八助教

喜君眸子重清朗攜手城南歷舊遊忽見孟生題竹處  
相看淚落不能收

題韋氏莊

昔者誰能比今來事不同寂寞青草曲散漫白榆風架

倒藤全落籬崩竹半空寧須惆悵立翻覆本無窮

須一作知

### 晚雨

廉纖晚雨不能晴

方从蜀本作晚雨廉纖於律不諧當從諸本

池岸草間蛭

蚓鳴投竿跨馬蹋歸路纔到城門打鼓聲

### 出城

暫出城門蹋青草遠於林下見春山應須韋杜家家到  
祇有今朝一日閑

### 把酒

擾擾馳名者誰能一日閒我來無伴侶把酒對南山

或對

謝作

### 朝少年

直把春償酒都將命乞音花祇知閑信馬不覺誤隨車

### 楸樹

青幢紫蓋立童童細雨浮煙作綵籠不得畫師來貌取

定知難見一生中

貌或作邈方云此猶少陵貌得山僧及童子之貌今按貌音邈

遣興

遣或作速

斷送一生惟有酒  
尋思百計不如閑  
莫憂世事兼身事  
須著人間比夢間



別本韓文考異卷九